



Kitāb at-Tabcira f+ ʿilm al-%is b

Vollständiger

Titel: Kitāb at-Tabcira f+ ʿilm al-%is b

PPN: PPN646146610

PURL: <http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000040E900000000>

Signatur: Glaser 40

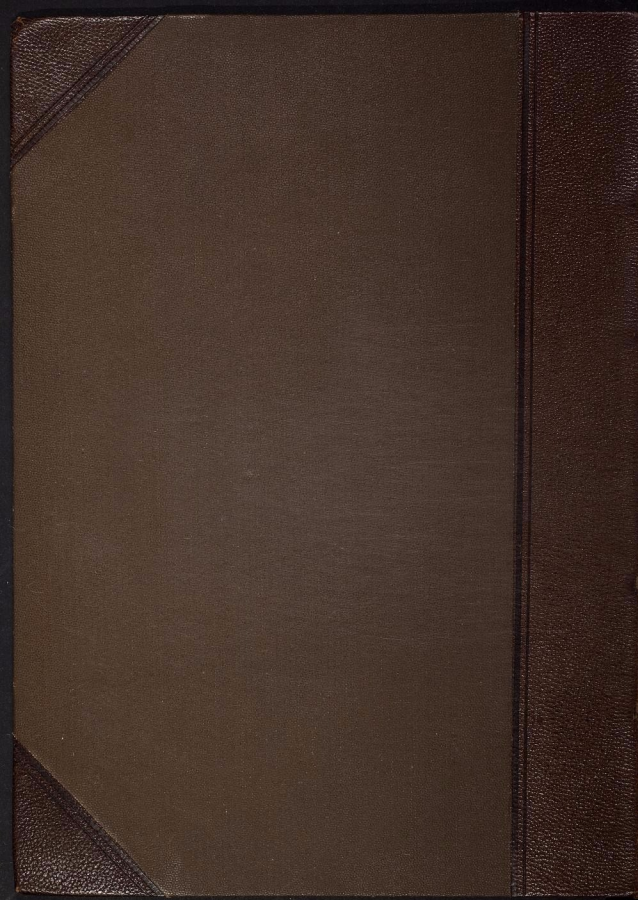
Kategorie(n): Außereuropäische Handschriften, Islamische Handschriften

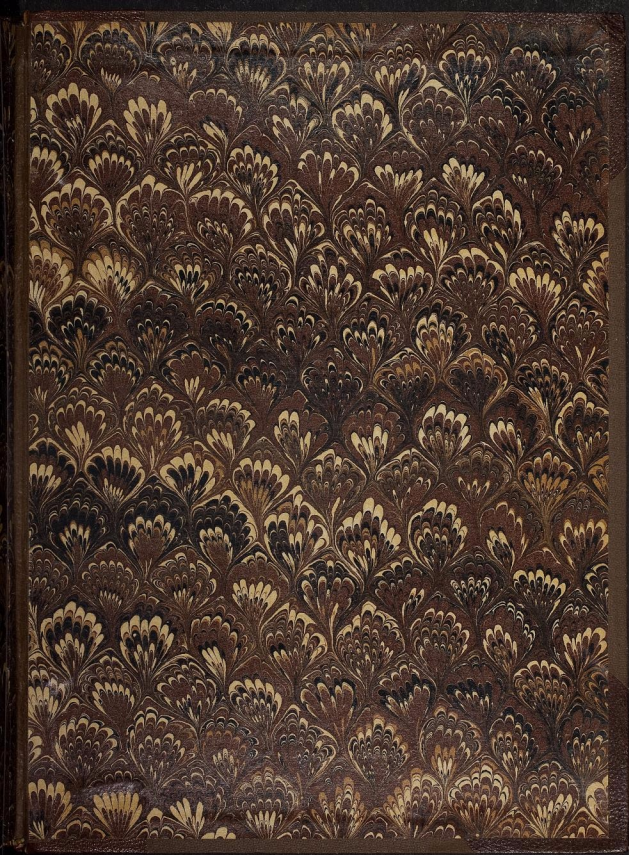
Projekt: Orientalische Handschrift digital

Strukturtyp: Handschrift

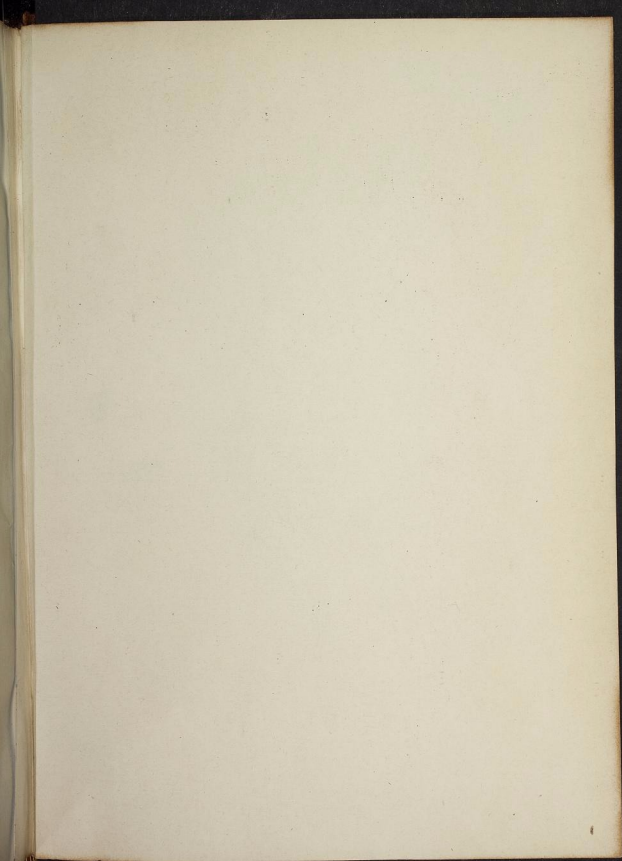
Seiten (gesamt): 77

Seiten (ausgewählt): 1-77









Alw. 5962 (v, 327)

شكر الله عليه وآله

كتاب النبوة في علم الحسن بن يوسف السليمي

الامام العالم الفاضل
المصنف بن يحيى المغربي
المعروف بالسلم
رحمه الله تعالى
رحمه الابواب
وفعاليته
وبعلمه

الحمد لله الذي جعل في
الدين من الله فلا يشرك
في خلقه من في مشيئة
وملأه من نعمه عفوته
فيها من العبادات

قال ابن الكاشغري كان له
هذا البيت في كتابه وهو
فقد في نسخة من كتابه
كما ذكره ابن السليمي
بما تفضل من فضل
وعاقل الدين بن جزي
وبالبرغم من العبادات
رسالة العالم

انها حقا هذه
النبوة نفق الله به
في شريك الفقه العالم
في نعمة شمس
على صاحبها افضل الصلاة والسلام
الحقير المعتمد بالدين
والعلي عن الله له واولاده له

و
السلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على فضله وصلواته على النبي محمد وآله
القاضي الامام الاجل نصر الدين ابي معاذ نصر الله بن الامام الاجل العالم الفاضل
الشيخ الرئيس بن الدين محمد بن الاسلام ابي حفص عمر بن احمد بن عمر الخطيب ادام الله
نعمها واولادها وعاش ما مضى من الله كالنصارى والفكر الصائب
الرافض به الى المعالي الابوية المنبثقة على دروة المزارع الانسانية
شغفه بالمعارف الضرورية المارحة للعلوم الشرعية
وادراكه باليسير من غنمه ونظرة عوامض خفياتها وتأييده لحل
مشكلاتها اقضت على مشاعيه فصار الموافقت
التي ساعدت بها فرصة امكان المباشرة وشغفها
مفرقة زمان المياوزة ف كان قد تكرر منه
والتماس مؤجوت بل على ما لا بد منه
من الادوات الحسنة والايدي والايدي والايدي
المناسبة فاعلمت انه ان الكتب
المؤلفة والمؤلف وفيه في ذلك
في جزأين فبه الاختصار صار وقد في
وله الاختصار وبتيسر طعنا و
ول الى الاختصار ما فيها من جود
الاختصار والاختصار والاختصار
هتق اضيه تشط لا تشا
في جزيرتيه وقسمت معالينيه
الايدي والاختصار والاختصار
تدريته عن الاسماء والافعال والافعال
في التذكير وفي الارشاد والاعراب مجرى التبصرة في كل الايدي
له ولبض به على غير اهله وهذا فسر الكتاب ونفسه البواب

المقالة الاولى في تصنيف الاعباد النسخه	١	الباب الاول فصل واحد	١
في اصول معرفه الخلق في النسخه ومراتبها	١	الباب الثاني فصل واحد	٢
في زياده عباد علي ع	٢	ن في الجمع	٣
في التضعيف	٣	الباب الثالث	٤
في نقصان عباد عن عباد	٤	فصلان في التفرقة	٥
في التنصيف	٥	الباب الرابع	٦
في حد الضرب	٦	ثلاثة فصول	٧
في الباب الجامع لضرب الصحاح	٧	في الضرب	٨
في اختصارات الضرب	٨	الباب الخامس	٩
في حد القسمة	٩	فصلان في القسمة	١٠
في كيفية العمل في القسمة	١٠	الباب السادس فصل واحد	١١
في كيفية المواقفة في الاعباد	١١	الباب السابع	١٢
في النسبة الى الاعباد المركبة	١٢	في النسبة	١٣
في النسبة الى الاعباد الاوائل	١٣	اربعة فصول	١٤
في النسبة الى الاعباد المشتركة	١٤		
في تاتى عبارات النسبة	١٥		

في علم الجنار المنطق	ا	الباب الثامن في الجنار	بو
في علم الجنار الاصول	ب	الباب التاسع	بر
في ميزان الضرب	ا	في الموازين وهو	بغ
في ميزان القسمة	ب	اللاش فصول	بج
في ميزان الحسنة	ج	الابواب	بذ
فهرست لافاله الثانية	د	الباب الاول فصل	ب
في علم مخارج الكسور	ا	الباب الثاني	بج
في جمع الكسور وزيادة بعضها	ا	في جمع الكسور وزيادة بعضها	بج
في جمع الكسور الاقل وهو النقص	ب	في جمع الكسور الاقل وهو النقص	بج
في ضرب الكسور في الصحاح	ا	الباب الثالث	ب
في ضرب الكسور في الكسور	ب	في ضرب الكسور في الكسور	ب
في ضرب الصحاح والكسور	ج	التي فيها	ب
في ضرب الصحاح والكسور	د	كسور	ب
في ضرب الصحاح والكسور	هـ	ثلاثة	ب
في ضرب الصحاح والكسور	و	فصول	ب

من المقالة الاولى في زيادة عدد على عدد اذا اردت ان تزيد ثمانية عشر الفا وثمان مائة وخمسة على مائة وخمسة وسبعين الفا وسبع مائة وثلثين فضعها على العدد **١٦٨٣٨٥٧** والاصل في هذا الوضع والتزيد ان يكون الاحاد بارا الا انه في المثالين قد تبين وتزيد الواحد على السبعة التي بارا فيه تصير **٧** فاجم السبعة واكتب وضعها وورد الثلثة على الخمسة تصير **٧** فاجم الخمسة واكتب مكانها **٥** ثم زد الثمانية على السبعة بصير **١٣** فاكتب الخمسة مكان السبعة وورد لاجل العشرة واحد على الثمانية التي بعد الخمسة المكتوبة بصير **١٣٨** ثم زد الخمسة العليا على بارا فيها وهو صفر يكون خمسة عا لها وبصير هكذا **١٦٨٣٨٥٧١٣٨** ومبلغه مائة وتسعة وثمانون الفا وخمسمائة وخمسة وثلثين وهي الحجاب والاصل في هذا الباب وغيره من ابواب الحساب الهندسي ان تعلم ان العشرة في المرتبة الاولى هي واحد في المرتبة الثانية والعشرة في المرتبة الثانية هي واحد في المرتبة الثالثة والعشرة عقود في المرتبة الثالثة هي عقرب واحد من المرتبة الرابعة وكذلك الى غير هذا فيكون المخرج من المرتبة الثانية عشرة عقود في الاولى والواحد من المرتبة الثالثة عشرة عقود في المرتبة الثانية ومائة عقرب في الاولى ويكون العقرب الواحد في المرتبة الرابعة عشرة عقود في المرتبة الثالثة ومائة عقرب في الاولى ويكون العقرب الواحد على هذه الترتيب هذه المراتب بلا نهاية **الفصل الثاني في بيان تضعيف الاعداد** اذا اردت ان تضعف تسعة المائتين وثمانين وسبعين الفا وخمسمائة وثلثة وضع ذلك على الثلث هكذا **١٦٨٣٨٥٧١٣٨** ثم ازيد من الطرف الذي يلي يسرا حتى تضعف التسعة يكون ثمانية عشر فاكتب ثمانية موضع التسعة واكتب لاجل العشرة واحد اربع الثمانية ثم تضعف السبعة يكون اربعة عشر فاكتب لاجل العشرة مائة اربعة مائة اربعة مائة اربعة الذي بعد الاربعة المكتوبة لانه في مرتبة عشر اضعف الثمانية يكون ستة عشر فاكتب الستة مكان الثمانية وورد واحد لاجل العشرة على الاربعة بصير خمسة ثم اضعف الخمسة الاخرى يكون عشرة فاجم خمسة واكتب مكانها صفر وورد واحد اعلى الستة بصير سبعة ثم اضعف الثلاثة يكون ستة اكتبها

فالتب الواحد مكالثلثة والتب خمسة مكان الصفر الذي قبل الواحد الثاني

وهذه الخمسة المتتالية هي النصف المتكبر بعينه لا الواحد من عقود المرتبة
 الثالثة هو عشرة عقود من المرتبة الثانية فصفة باضرة فمسة ثم نصف
 الخمسة التي في المرتبة الرابعة يكون اثنين ونصف فكتب مكان الخمسة اثنين
 وتريه على الواحد خمسة بصير ستة ونصف الاثنين يكون واحد ونصف
 مكان الاثنين ونصف الواحد الذي في المرتبة السابعة يكون نصف واحد
 مكان الواحد صفرا ورج على المرتبة التي قبله خمسة لاجل النصف ثم نصف ستة
 يكون ثلاثة والأربعة يكون اثنين ثم نصف التسعة يكون أربعة ونصف فكتب
 الأربعة مكان التسعة ورج على الاثنين خمسة بصير نصف الواحد الأخير
 يكون نصف واحد على الأربعة خمسة وتسقط المرتبة الأخيرة فصيّر الحاصل كما في هذه الصورة
 ٩٧٣٥٥١٢٤٨٥ ومبلغه سبعة وتسعون ألف ألف وثلثمائة ألف ألف
 وخمسمائة واثنا عشر ألفا وستماية وخمسون ونصف وهو الجواب

الفصل الأول من الباب الرابع من المقالة الأولى

في بيان جهة الضرب بتضعيف أحد المضروبين بقدر ما في الآخر من الأحاد مثال
 أن من أراد ضرب خمسة في ستة فهو تضعيف أعني تكرر الخمسة ست مرات
 أو الستة خمس مرات فيكون ثلاثين والضرب طلب عدد نفسه
 المراتب المضروبين كنسبة المضروب الآخر إلى الواحد وذكرنا أن طلب عدد إذا كان
 خمسة أمثالا الستة أو ستة أمثالا الخمسة كان الخمسة خمسة أمثالا الواحد
 والستة ستة أمثالا فمجدد أيضا ثلاثين وإن ضربنا اثنين في ثلاثة
 أربع طلبنا مقدرا يكون ثلثي الثلاثة الأربعة كما أن الثاني
 ثلثا الواحد وتطلب مقده أن يكون ثلثه أربع الثاني
 كما أن الثلثة أربع ثلثه أربع إلى واحد فيكون
 نصف واحد وهو الجواب ولا بد لمن أراد تعلم
 الضرب من التمسك في حفظ هذه القروب

من لم يحفظها
 فليكن كالقفا
 عاتلته في
 الصابع أو
 اللب واللب
 الثانية

هو التسعة ودره الخمسة على السبعة فيكون

٩٢٤٦٥٤٤١٦٨

تتمثل المضروب فيه مرتبة الى عتبة حتى تصل الثلثة في
 الثمانية والثمانية تحت الستة والصفحة تحت الستة والتسعة تحت الاربعه
 ثم تضرب الثمانية التي فوق اول مراتب السطر الاسفل في التسعة السفلى فيكون
 اثنين وسبعين في ذلك الاثنين على الابهة التي فوق التسعة يصير ٧ ودره السبعين
 على اثنين فيصير هناك ثلثة عشر عقدا فاكتب الثلثة مكان الستة ودره العشرة
 على المرتبة الثالثة يصير فيها ثلثة ثم اضرب الثمانية العليا في الثمانية السفلى
 يكون ٦٤ مزد ذلك على ما فوق الثمانية وهو ستة يصير سبعين فضع فوق
 الثمانية صفرا ودره على الستة التي فوق الصفرة يصير ١٢ فاكتب الثلثة
 موضع الستة ودره العشرة على الستة التي فوق التسعة يصير ٦ ثم اضرب الثمانية
 في الثلثة يكون ٢٤ فاجع الثمانية واكتب الاربعه موضعها ودره العشرة على الصفرة
 الذي فوق الثمانية فيصير هناك ٢ ثم انقل المضروب فيه مرتبة الى عتبة فيصير كما في هذه
 الصورة ٩٣٣٧٣٢٤٦٨ ٩٥٦٣
 ثم اضرب الستة التي نقلت اول المراتب المضروب
 الى تحتها في التسعة يكون ٥٤ ودره على الثلثة التي فوق التسعة يصير ٨
 فاكتب السبعة فوق التسعة ودره الخمسين على السبعين يصير ١٢ فاكتب الاثنين
 مكان السبعة ودره الواحد على الثلثة يصير اربعة ثم اضرب الستة في الثمانية فيكون
 ثمانية واربعين ودره على ما فوق الثمانية يصير ٥٢ فاكتب الاثنين فوق الثمانية
 ودره الخمسين على ما فوق الصفرة يصير سبعة ثم اضرب الستة في الثلثة يكون ١٨
 فاجع الستة واكتب الثمانية مكانها ودره العشرة على ما فوق الثمانية يصير ثلثة
 ثم انقل المضروب فيه مرتبة الى عتبة فيصير هكذا ٩٣٣٧٣٢٤٦٨ ٩٥٦٣
 ثم اضرب الخمسة في التسعة يكون ٤٥ ودره على ما فوق التسعة يصير ٥٢ فاكتب
 الاثنين مكان السبعة ودره الواحد على الاثنين يصير ثلثة ثم اضرب الخمسة في الثمانية
 يكون اربعين فدره عليها اربعة على ما فوق الصفرة يصير سبعة لان هذه
 المرتبة هي عشرات ما بازا الثمانية ثم اضرب الخمسة في الثلثة يكون خمسة
 عشر اكتب ذلك فوق الثلثة يصير فوق الثمانية تسعة ودره هكذا ١٨
 فالذي في السطر الاعلى هو الحجاب ٩٣٤٣٢٢٧٩٨ ٩٥٦٣

وهو

الفأوسبعة وأربعون ونسعة

ففس على هذه المثال في جميع ضرب الصرا

اذا اردت ان تصرف ۴۲۱ واردهات را بخوا

المسألة فقول من أن كل واحد من المصريين

من الله ما دل والله في ثلثه شعبه فاعلم

وإذا أردت أن تعمل هذه المسألة بحساب يكون كل واحد منكم

فكشتمو كوشك كن في حسابك علمت من اهل البيت

وَجعل عليك الخط في طبعه ولا امر بها واقسرها

اراد الجهاد واعاد مصر وعرضا بعد مران مصر فيه والقب المفوضين

باب في بيان اقسام من اقسام الجداول ففهم

ثم ضرب الربيع

وَالَّتِي هِيَ اَعْلَى الْمَرْبِ تَسْفِلُ وَتَكُونُ

بنته وسمي الكتاب الذي بالبيت التي باز الاربعة والنسبة تراض الاربعة

بما في الايام التي في المراتب السفلية يكون غنائيه الكنت ذلك في البيت

في بلاد مصر بين جميعا اعني الاربعه والاشين فراضب الاربعه والواحد

اضرب الربعة الب د لثم ان ا ب هـ جـ فـ حاصل هكذا

اضرب السبعة في السبعة يكون ٢٢ صحتها بارز المضمونين

سنة العلي في الاسباس يكون ابي عشر كتب ذلك

صالحا كان في الواجب يكون سعة الكثرة بالانسية والواجب

لكن في البيت الذي ٢

الخامسة في الإتيان بكونها

ثم نقل هذه الاعداد التي في هذه السوف كما بينا في الاول

عن يسرة الى منسك فقط وذاك انك

بسم الله الرحمن الرحيم

على الستة والثلاثين بصير **٤٤** فالكنت ذلك مكان الستة والثلاثين واجمع الثمانية ثم زد
 الاربعه على الاتني عشر ثم على الثلاثين بصير **٤٤** فاسقط هذه الاعداد الستة واكتب
 مكان الثلاثين **٤٤** ثم زد الستة على العشرة بصير ستة عشر فاسقط الستة عشر فبصير الحاصل
 هكذا

٢٤	٤٤	٢٤
١٦	١٦	١٦
٨	٨	٨

 واحدة **١** على المرتبة التي فوقها فاما الخمسة فلا عشرات معها واما
 الستة عشر فانت بقى منها الستة بما لها وتسقط العشرة وتزيد لاجلها واحدا على ما في
 مرتبة الستة عشر افي الستة والاربعين يصير سبعة واربعين ثم نعد الى السبعة والاربعين
 فنستبقى منها السبعة بما لها وتسقط الاربعين وتزيد لاجلها اربعة على الاربعه
 فلا الاربعين يصير ثمانية واربعين فنستبقى الثمانية هناك بما لها وتسقط الاربعين وتزيد
 لاجلها اربعة على الاربعه والعشرين يصير **٢٨** فابق **١** واسقط العشرين وابدلها **٢** على
 المئته التي يتلوها فبصير هكذا

٤	٤	٤
٢	٢	٢
٨	٨	٨

 اعني الخمسة والتي يتلوها مرتبه
 يتلوها الالف فماعد افيكون المبلغ مائة الف وثمانين الف وسبع مائة
 وخمسة وستين وهو الحاصل من الضرب وهذه العمل مطرد في جميع الصحاح فافهمه فان
 جاز ما فيه مرتبه خاليه او مراتب فانك تحتاج الى ان تحلي لكل مرتبه خاليه بيتا من الجدول
مثاله اردت ان تضرب ثمان مائة وعشرين في ثمان مائة واربعه فتحاج الى ان يكون اثنا عشر
 بيتا هكذا

٣	٢	١
٨	٨	٨
٤	٤	٤

 وناق في العمل على ما تقدم في المثال الاول هذه اطراف
 ويطر في جميع الاعداد اذا اردت ان تضرب ثمان مائة
 وخمسة وعشرين في خمسة الاف ومائة وخمسة وعشرين فالكنتها هذه

٢٤	٤٤	٢٤
١٦	١٦	١٦
٨	٨	٨

 ثم اضرب الثمانية في الخمسة الاف وطريق ذلك ان تقيم الالف مقام الاعداد فاضرب ثمان مائة
 في نفسه اجاخرج الف وخمس مائة فاذا اصبحت الى ذلك لفظ الالف حصل الف وخمس مائة
 الف ثم اضرب الثمانية في المائة وطريق ذلك ان تضرب عقود الالف في عقود الالف
 يكون ثلثه ثمانية لكل واحدة عشرة الالف لانك ضربت مائة في مائة فيصير ثمان مائة
 الف ثم اضرب الثمانية في العشرين فطريقه ان تضرب عقود الالف في عقود الالف
 يحصل ستة خذ لكل واحد الف بصير ستة الاف ثم اضرب عقود الثمانية

لخمسة

في عقود

في عقود الخمسة يخرج خمسة عشر مرة لكل واحد مائة لانك ضربت بمئات في اعداد يحصل الف وخمسمائة وفي خلال ذلك فلا ينقص الا خمس الواحدة عاين مرتبة فيصير حاصل هكذا

ثلاثة عشر مئة	خمسة مئة عشرين مئة	سبعة مئة الف	ثلاثين مئة الف	الف
---------------------	-----------------------------	--------------------	----------------------	-----

ثم ضرب العشرين في خمسة
الف يخرج مائة الف
لانك اذا اسقطت من خمسة

الالف لفظ الالف في خمسة فاذا ضربتها في العشرين خرج مائة فاذا اردت اليها ما كنت اسقطتها منها من لفظ الالف حصل مائة الف ثم ضرب العشرين في المائة يخرج الفان والعشرين في العشرين يخرج اربع مائة ثم ضرب العشرين في الخمسة يخرج مائة فاكتب المئات مع المئات وكل مرتبة مع جنسها فيصير الحاصل هكذا

ثلاثة عشر مئة	خمسة مئة عشرين مئة	سبعة مئة الف	ثلاثين مئة الف	الف
---------------------	-----------------------------	--------------------	----------------------	-----

ثم ضرب الخمسة
في الخمسة الالف
يكون خمسة وعشرين

الغالب الخمسة الالف فيقيم مقام الاحاد ثم ضرب الخمسة في المائة يكون خمسمائة ثم ضرب الخمسة في العشرين يكون مائة واثنان والخمسة في الخمسة يكون خمسة وعشرين ويصير الحاصل

ثلاثة عشر مئة	خمسة مئة عشرين مئة	سبعة مئة الف	ثلاثين مئة الف	الف
---------------------	-----------------------------	--------------------	----------------------	-----

الف وستماية الف وخمسة وستين الف وخمسة وعشرين وهو الحاصل من الضرب على هذا

الفصل الثالث من الباب الرابع من المقالة الاولى في بيان اقتضارات الضرب اذا اردت ان تضرب عبدا في عدد نسبت اسهل المزددين نسبة الى اي عدد سبق واخذت من المضروب الاقرب فبذلك النسبة فاحصل اعداد لكل واحد منه واحدا من العقاب الذي نسبت اليه **مثاله** اردنا ان تضرب ثلثة وثلثين وثلثي سته وثلثين وقه علمنا ان الثلثة والثلثين والثلث في ثلث المائة في ثلث السته والثلثين يكون اثني عشر مرة لكل واحد مائة لانك جعلت النسبة الى المائة يكون الجواب الف او مائتي فنلزم عوجب هذا الاصل ان كل عبدا يضرب في ثلثة وثلث فليضرب ثلثة ولكل واحد عشره وطعنا ويضرب

نقل

ن

نقل
الخمسمائة
مئة
خمسمائة
مئة

نقل

وفي سنة ثلثه وثلثي يوزن واحد عشر وفي خمسة وعشرين يوزن ربعة ولكل واحد
 مائة وثلثة عشر وثلثي يوزن سبعة وثلثي واحد مائة وفي ثلثة وثلثين وثلث
 يوزن ثلثة ولكل واحد مائة وفي خمسين يوزن نصفه ولكل واحد مائة وفي ستة
 وستين وثلثي يوزن ثلثة ولكل واحد مائة وفي مائة وخمسة وعشرين يوزن نصفه
 ولكل واحد الف وفي مائتي وخمسين يوزن ربعة ولكل واحد الف وفي ثلثمائة وثلث
 وثلثين وثلث يوزن ثلثة ولكل واحد الف وفي خمسمائة يوزن نصفه ولكل واحد الف
 وفي ثلثمائة وستة وستين وثلثي يوزن ثلثة ولكل واحد الف وفي سبعمائة يوزن
 نصفه وخمسة ولكل واحد الف وفي سبعمائة وخمسين يوزن ثلثة اربعة ولكل
 واحد الف وفي الف ومائتي وخمسين يوزن ثلثة ولكل واحد عشرة الاف
 وفي الف وخمسمائة يوزن ربعة ولكل واحد عشرة الاف وفي ثلثة الاف وثلثمائة
 وثلثة وثلثين وثلث يوزن ثلثة ولكل واحد عشرة الاف وفي خمسة الاف يوزن
 نصفه ولكل واحد عشرة الاف وفي سبعة الاف وخمسمائة يوزن ثلثة اربعة
 ولكل واحد عشرة الاف وعلى هذا قياس

ومن في عهد الاصل

كل عبد يضرب في اثني عشر فردي عليه خمسة وثلثي واحد عشرة كل عبد يضرب
 في خمسة عشر فردي عليه نصفه وثلثي واحد عشرة وفي ثلثة عشر وثلثي واحد عشرة
 ثلثة يوزن لكل واحد عشرة وفي اثني عشر ونصف براد عليه ربعة ولكل واحد عشرة
 وفي ثلثمائة عشر براد عليه اربعة اخماسه ولكل واحد عشرة **مثاله** ثلثمائة عشر
 في خمسة وعشرين فردي على الخمسة والعشرين اربعة اخماسها وثلثي عشر في كل
 خمسة واربعون فردي نالكي واحد عشرة فصل اربعة مائة وخمسون وهو الجواب
 كل عبد يضرب في اربعة وعشرين براد عليه خمسة وثلثي واحد عشرة وعشرين
 كل عبد يضرب في مائة وخمسة وعشرين براد عليه ربعة ولكل واحد مائة وخمسة
 وعشرين يضرب في مائة واثني عشر ونصف براد عليه ثلثة ولكل واحد مائة وخمسة
 وعشرين فليزد عليه نصفه ولكل واحد مائة كل يضرب في الف ومائتي وخمسين
 براد عليه ربعة يوزن لكل واحد الف وكل مائة كل يضرب في الف ومائة وخمسة وعشرين
 براد عليه ثلثة ولكل واحد الف وفي اثني عشر الف وخمسمائة براد عليه ربعة ولكل
 اثنان مائة وعشرين مائة في سنة
 اثنان مائة وعشرين مائة في سنة
 اثنان مائة وعشرين مائة في سنة

توضيح من الاختصار

ان ضرب **٢٨٥٣٢٨** في **٣٥٥٥٥** اعز
 فيه فاجعلها في اول المضروب فيبقي المضروب فيه ههنا **٢٨٥٣٢٨** ثم اكتب المضروب
 جميعا على التخت كما تقابل على ما في هذه الصورة **٢٨٥٣٢٨ ٣٥٥٥٥** اعز
 ثم اضرب احدها من العبادين في الاخر فخرج فهو الجواب فهذه ابوجهان كل
 عباد يضرب في عشرة فانما زيد في اوله صفرا فقط وكل عباد يضرب في عشرة من زيد
 في اوله صفرا ثم تضعه وفي **٤٥** تضيق الى اوله فحواضه تضرب في ستة وفي مائة
 من زيد في اوله صفرا فقط وفي مائة من زيد في اوله صفرا من ثم تضرب في ثمانية
 وعلى هذا ابنا من

الفصل الاول من الباب الخامس

من المقالة الاولى في بيان هذه القسمة في معرفة ما في المقسوم من امثال المقسوم
 عليه والقسمة ثم جهة المقسوم بعد اعادة المقسوم عليه والقسمة طلب به يضرب
 في المقسوم عليه فيخرج المقسوم **مثاله** قسمنا عشرين على خمسة فالمطلوب انما هو مرة
 ما في العشرين من امثال الخمسة وهو اربعة امثال وان جزأنا العشرين خمسة اجزاء
 احاد الخمسة كان كل جزء منها اربعة واذا طبقنا مقادير يكون خمس العشرين
 كما ان الواحد خمس الخمسة وجبنا اربعة ايضا اربعة وان طلبنا عدا اربعة الحاصل
 من ضربه في الخمسة مساويا للعشرين وجبنا اربعة ايضا اربعة والقسمة عكس الضرب
 لان الضرب طلب نصيب احاد العبددين والقسمة طلب نصيب الواحد **مثاله**
 انا اذا ضربنا خمسة في ستة فكاننا السؤال هكذا اذا كان الواحد خمسة كم يساوي
 واذا كان الواحد ستة كم يساوي فيكون نصيب الواحد معلوما والمطلوب هو
 نصيب احاد العبددين والقسمة طلب نصيب الواحد **مثاله** اذا ضربنا خمسة
 في ستة فكاننا السؤال هكذا اذا كان الواحد خمسة كم يساوي واذا كان الواحد
 ستة كم يساوي فيكون نصيب الواحد معلوما والمطلوب هو نصيب العبددين
واما في القسمة فاذا شئنا انما يخرج من قسمة اثنين على خمسة فكاننا قبل اذا كان
 خمسة اثنين من الواحد فيكون نصيب احاد العبددين معلوما ونصيب الواحد
 هو المطلوب واذا ضربنا عدا وقسم الحاصل على المضروب من المضروب الاخر

هذا هو المطلوب
 في هذا الباب
 من القسمة
 على المضروب
 وهو المطلوب
 في هذا الباب
 من القسمة
 على المضروب
 وهو المطلوب

لان القسمة
 على المضروب
 هو المطلوب
 في هذا الباب
 من القسمة
 على المضروب
 وهو المطلوب

الفصل الثاني من الباب الخامس من المظالم الاولى

في بيان قسمه العبد الصالح على العبد الصالح اذا اردت ان تقسم طابتي وقماديه
 وثمانين الفا وسبعماية وخمسة وستين على اربعة وعشرين وخمسة وستين فضعها على اربعة
 هكذا ^{٢١١٧٤٨} ^{٤٤٨} ثم تنقسم في اربعة اقسام فوق النماينه اعني بار الخمسة الاول
 مراتب المقسوم عليه ونظره في اربعة فيكون اثنين فلان هذا الاقل المقسوم
 واحدا واذا ضربته في الاربعه خرج اكثر من الاثنين التي فوقها وهذا ايضا فوق اثنان
 عباد المرتبه الاخير من السطر الاعلى اكثر من المرتبه الاخير من السطر الاسفل في المرتبه
 كذلك فاعلم انه لا يخرج من نفسه شي الا بعد ان تنقل السطر الاسفل مرتبه الى تحتك
 فاذا انضلت بقي كما في هذه الصورة ^{٢١١٧٤٨} ^{٤٤٨} ثم اطلب عبا انظر به في الاربعه فيبقى
 ما فوقها اعني الثمانية والعشرين فيكون سبعة لك اذا ضربته في الستة لا يبقى الباقي به
 فليس هو اذن بل ستة فالكنت هذه الستة فوق السبعة اعني بار الخمسة التي هي
 اول مراتب السطر الاسفل واصرها اعني الستة في الاربعه السفليه فالحق ذلك مما
 فوق الاربعه يبقى اربعة واصرها ايضا في الستة السفليه فالحق ذلك مما فوق
 الستة وهو ^{٤٦٦} يبقى اثنان من اربعة الستة فيكون ثلثين الفه مما فوق
 الخمسة وطريق ذلك ان تاتي ثلثه من اثنان الذي عثر الي فوق الستة يبقى سبعة ثم تنقل
 المقسوم عليه مرتبه الى تحتك فيصير هكذا ^{٩٧٤٨} ^{٤٤٨} ثم اطلب عبا انظر به في الاربعه
 السفليه فيبقى ما فوقها فيكون اثنان فالكنته فوق الستة الوسطى الى جانب الستة
 العليا بار الخمسة السفلى ونظره الاثنين في الاربعه وثاني ذلك مما فوق الاربعه
 يبقى واحد ونظره الاثنين ايضا في الستة السفليه وثاني ذلك مما فوقها وهو
 سبعة عشر فيقسمه ونظره الاثنين ايضا في الخمسة السفليه يكون عشرين الفه
 مما فوق الخمسة وهو ستة وخمسون يبقى ستة واربعون وتنقل المقسوم عليه
 مرتبه الى اليمين فيصير هكذا ^{٩٧٤٨} ^{٤٤٨} ثم اطلب عبا انظر به في السطر الاسفل
 فيبقى ما فوقه فتجد واحدا فالكنته فوق الخمسة قبل الاثنين ونظره في السطر
 الاسفل وثلاثه مما فوقه فيبقى السطر الاوسط اعني المقسوم ويكون السطر الاعلى
 هو الحاصل من القسمة واذا لم يكن اما لا المقسوم فاشب الاجر التي تبقى منه الى المقسوم عليه

بأعداد الأعداد الأربعة المذكورة فإنه يمكن نسبة بعض الأعداد إليه بالفاظ الكسور
 العربية فإن كان الأربعة أيضا جازم فيمكن أن تنسب إليه جميع الأعداد والمقادير
 وإن عُدَّ عياناً جازم وضبطي فهو المشترك كالسنة والستين فإنه يبقى بالسنة والأربع
 عشر فهو مشترك لأنه يمكن نسبة الاثنين والعشرين إليه باللفظ ويشتمل المنطق
 بنسبة الستة منه إلا بالآخر ^{أي بقوله من اجزائه} فلما صار ^{النسبة} إلى الأهم ^{شئ مشترك} في ^{الكتاب} في ^{الكتاب} في ^{الكتاب}
 التي يمكن النسبة إليه بالكسور العربية ^{٤٧} فإنها مركبة من ضرب ^٧ في ^٧ وثمانية
 مركبة من ^٢ في ^٢ فالسنة والخمسون مركبة من ضرب ^٧ في ^٧ في ^٢ فالسبعة تنسب
 إليها بنصف ريع والإثنان بربع سبع والأربعة بنصف سبع والعدد المركب من ضرب
 الاثنين في السبعة ينسب بالربع والمركب من ضرب الأربعة في الاثنين ينسب
 بسبع والمركب من ضرب الأربعة في السبعة ينسب بالنصف هكذا كل واحد من هذه
 ينسب بالكسور السبعة للأعداد الباقية فإذا أردت أن تنسب ^{٤٨} إلى ^{٨٥٤}
 فوافق بينهما كما تقدم في الباب السادس فلا يبقفان فاعاد إلى المنسوب إليه ^{٤٨}
 خاصه وأقسمه على عشرة فلا يبقفتم فأقسمه على ^٩ بمخرج ^{٨٤} ثم انظر إلى هذه السنة
 والخمسين عما ذكرت فيجدها من ضرب ^٧ في ^٧ في ^٢ وقد علمت المنسوب إليه أعني ^{٨٥٤}
 فوجدته مركباً من ضرب ^٧ في ^٧ في ^٩ فانظر من أي هذه الأعداد الثلاثة تركبت الخمسة
 والستون التي تريد نسبتها وذلك بأن تقسم ^{٤٨} مقروب ^٧ في ^٧ وينسب ذلك
 بلفظ ماله بضرب به وهو التسعة ويبقى من ^{٤٨} تسعة وهي تنسب بسبع من
 الجواب تسع وسبع ثمن وذلك قدر الخمسة والستين عند الخصمائه
 والأربعة وإن شئت فاضرب السبعة في التسعة يكون ^{٤٢٣} انسب ذلك بلفظ
 ماله بضرب به وهو الثمانية فيكون ثمانية وبقي اثنان وهما ربع الثمانية لكن الثمانية
 تنسب بشبع فالأثنان تنسب بربع سبع تسع فيكون الجواب ثمانية وسبع سبع
 تسع وهو أيضا قدر نسبة الخمسة والستين إلى الخصمائه والأربعة وإذا أردت
 أن تنسب عدداً إلى عددٍ نظرت من أي الأعداد تركب المنسوب إليه والطريق
 إلى ذلك أنك تقسمه على عشرة فإن اقتسم والاقسمته على ^٩ فإن اقتسم والاقسمته

22

姓

على ١ فان القسم والاقسمته على ٧ كذا لك حتى الاثنين فان لم ينقسم على شيء من الاعداد
 التي دون الاعداد اعشر فالقسمة اليه **١** به **٢** ممكنه بالكسور العربية وان انقسم على احد
 الاعداد التي هي اقل من احدى عشر رجعت الى الخارج من القسمة ففعلت به كذلك ايضا
 اعني انك تخاول ان تقسمه على **١٠** او على **٩** او على **٨** الى الاثنين ولا تزال تحلل القسمة
 اليه حتى يتحلل الى مقامه الذي تركب منها ثم تنسب كل عدد منها بالكسور التسمية
 للاعداد الباقية مضاف بعضها الى بعض ومضروب كل اثنين منها او ثلاثة
 اعداد او اكثر فالفاظ الكسور التسمية للاعداد الباقية مضاف بعضها اعني
 الكسور الى بعض **مثال** اردنا ان ننسب **١٥** الى العدد المركب من **٣** في
٧ في **٩** فخر بنا **٧** في **٩** فكان **٦٣** وهو ينتسب بثلاث عشر لاعداد **١٥**
 الباقية ثلثة وعشرة ويبقى من المنسوب سبعة عشر فنسب العشرة بثلاث
 سبع تسع والسبعة بثلاث تسع وعشر ونجم ذلك فيكون الجواب ثلث عشر
 وثلث سبع تسع وثلث تسع عشر وهو المطلوب وان شئت اضربنا **٧**
 في **١٥** يكون **١٠٥** تنسب ذلك بالالفاظ التسمية للاعداد الباقية اعني ثلث تسع
 ويبقى من المنسوب عشرة وهو منسوب بثلاث سبع تسع ونجم ذلك
 فيكون الجواب ثلث تسع وثلث سبع تسع وهذه الجواب احسن لو دار
 لفظه فان قيل انسب **٣٤٥** من **٢٤٥٥** فاول ما تعمل به ان توافق بينهما
 فيبتغيان بالعشرين فاقسمهما جميعا عليها فيصير **١٧** منسوبه من
١٢٥ فانظر من اي الاعداد تركبت المائة والعشرين والطريق فيه بما
 تقدم ان تقسمها على **١٥** يخرج **١٢** وهو من ضرب **٢** في **٦** واعلم ان المائة
 والعشرين من ضرب اثنين في ستة في عشرة فاضرب الاثنين في الستة
 وانسب ذلك بعشر ويبقى خمسة وهو نصف العشرين فنسب نصف
 نصف سبعة في الجميع ذلك فيكون عشرة ونصف نصف سبعة واذ الحصة
 كائنين في باب التلخيص صا عشرة وثلث من وهو المطلوب وهذه الابد
 يحتاج الى ارتياض ممايل كثيرا **الفصل الثاني**
 من الاعداد المتساوية من المقالة الاولى في بيان كيفية التسمية

١٥٠
 ٩

الى الاعداد الاوائل اذا اردت ان تنسب خمسة الى عشر فضع على التي ثلاثة
 حه اول وضع المنسوب والمنسوب اليه في واحد منها هكذا
 ثم اكتب في الجدول الثاني اي عدد شئت من الاعداد التسعة التي
 هي الاجزاء اعشر فلنقرض المنسوب عشرة فترقيمها في الجدول الثاني
 وتقريرها في المنسوب اعني الخمسة يكون خمسين ونقسمها على الاحد اعشر
 نخرج اربعة ويبقى سبعة فنسب الاربعة اليها صله من القيمة الى العشرة التي
 وقع الضرب فيها فيكون خمسين فنكتب ذلك في السطر الثالث فصير الحاصل

الباقي من المنسوب اليه	الاعداد التي	الحاصل من الضرب
١٥	عشر	حسن

اي عدد شئت من الاعداد التسعة وليكن ايضا عشرة ونضرب هذه العشرة
 في الستة ونقسمها على الاحد اعشر نخرج من القيمة خمسة فنسب هذه الخمسة
 من العدد المركب من ضرب العشرة في العشرة يكون نصف عشر فيكتب ذلك في السطر
 السطر الثالث وبصير على الترتيب في هذه الصورة

الباقي من المنسوب اليه	الاعداد التي	الحاصل من الضرب
١٥	عشر	حسن

اي الاعداد التسعة شئت اما العشرة واعبرها فليكن ثمانية ونضربها
 في الخمسة التي بقيت يكون اربعين اقسمة على احد اعشر نخرج ثلثة ويبقى
 سبعة فانشأ الثلثة من العدد المركب من الاعداد التي في السطر الثاني
 فيكون ربع عشر عشر وثمان عشر عشر فالتب ذلك في السطر الثالث وبصير الحاصل هكذا

المنسوب والمنسوب اليه	الاعداد التي	الحاصل من
١١	فيها	النسبة
١٥	عشر	حسن
١٦	عشر	وثلث عشر عشر

ثم تضع عدد اخر من التسعة وليكن خمسة واذم بها في التسعة يكون
 اقسمة على الاحد اعشر نخرج اربعة ويبقى واحد اناشأ الاربعة في السطر
 الثاني يكون نصف خمس سبعة من عشر عشر فاذا اخصه صار ثلث عشر عشر
 كما هو في الصورة

الاعداد التسعة التي هي الاجزاء اعشر فلنقرض المنسوب عشرة فترقيمها في الجدول الثاني وتقريرها في المنسوب اعني الخمسة يكون خمسين ونقسمها على الاحد اعشر نخرج اربعة ويبقى سبعة فنسب الاربعة اليها صله من القيمة الى العشرة التي وقع الضرب فيها فيكون خمسين فنكتب ذلك في السطر الثالث فصير الحاصل

ويصير على الترتيب ما في هذه الصورة
 فان اكتفت بهذا القدر من التدقيق
 في السطر الثالث هو الحاصل من الشبهة فان اردت ان تعلم مقدار
 التفاوت الواقع بين الجواب وبين الجواب الحقيقية فاضرب الاعداد التي
 في السطر الثاني بعضها في بعض ثم في احد اعشر فلما بلغ فانشب اليه
 الذي بقي من الاجزاء ذلك جزء واحد فيكون جزء من **٢٤٤٥٥٥٥**
 والحاصل من النسبة اقل من الحقيقة بهذا المقادير فان لم يقنعك هذا

القدر من التدقيق فضع في الجدول الثاني عددا اخر بعد الخمسة واضربه
 في الواحد الذي بقي واقسم على الاحاد اعشر فليخرج من عشرة واكتب في السطر
 الثاني واضربه في الواحد يكون عشرة وليست بنفسه على الابد اعشر
 واكتب في السطر الثاني عددا اخر وليكن عشرة ايضا واضربه في العشرة
 التي لم يبق ليكنك قسمتها في مائة اقسم ذلك على الاحاد اعشر يبقى
 واحد ويخرج من القسمة تسعة فانشبها من اعداد السطر الثاني يكون
 ثلث عشر عشر عشر عشر وثلث من عشر عشر عشر عشر عشر فاكتمل
 ذلك في السطر الثالث فيصير الحاصل كما في هذه الصورة

١٠	احسان ونصف عشر
١٠	واحد عشر عشر
١٠	عشر ونصف عشر
١٠	عشر عشر ونصف عشر
١٠	عشر عشر عشر ونصف عشر
١٠	عشر عشر عشر عشر ونصف عشر
١٠	عشر عشر عشر عشر عشر ونصف عشر
١٠	عشر عشر عشر عشر عشر عشر ونصف عشر

فان اردت ان تعلم كم يقص هذا عن الحقيقة فاضرب
 اعداد السطر الثاني بعضها في بعض ثم في احد اعشر
 فما حصل انشبه منه الذي بقي من الاجزاء واحدا من

٢٤٤٥٥٥٥ وهذا القدر يقص ما في السطر الثالث عن الحقيقة وان
 لم يقنعك هذا التدقيق فقل عرفت الطريق وانت قادر على سلوكه الى اي غاية
 شئت ولا يشغلك عن الارتباط في هذا الباب بمشاكل كثيرة
الفصل الثالث من الباب السابع من المقالة الاولى في بيان

علم النسبة الى الاعداد المشتركة العباد المستوكف هو الذي نعبده اجد
 الاعداد التسعة ويؤبده عدد اول غيرها كالاثني عشر والعشرين فانه
 يعبدها من الاعداد التسعة الاثنان ومن الاعداد الاوائل الاحاد اعشر

فيكون

١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠

وانما يسمى مشتركا لانه ينسب اليه كما ينسب الى المركب احيا فاما كما ينسب الى الاوان احيا فاما
 فاذا اردت ان تنسب مقاديرها الى ١٢ وهي عدد مشترك فانظر الى ما تركبت منه فترى
 في ١٢ اربعة اعداد اعشر وبقيته الاحياء اعشر منها فترى ان ينسب الى المركب
 كواحد وعشرة فانه يعني به الاحياء اعشر اذا اسقط منها عشر مرات وهو ينسب
 عشر لاثنين والعشرين وكذلك الخمسة والنصف ينسب بنصف ونصف وايضا فان
 مشترك لانه من ضرب ٤ في ٣ فاذا اردت ان تنسب منها ٢ فاقسم ٢ على ٤ يخرج ١
 فانسبها من السبعة التي تركبت ٦ من ضربها في ٣ يكون ثلثا وهو الجواب وكذلك
 اذا اردت ان تنسب ٣ من ٦ فاقسم ٣ على ٣ التي تركبت منها الثمانية والنصف
 يخرج ٢ انسبها من السبعة التي تركبت منها ٦ يكون نصف وهو الجواب فان قيل انسب
 سبعة ونصف الى ٧ فاقسم ثلثة عشر على سبعة ونصف يخرج ٢ والكسر المسمى للاثنين
 هو النصف فاذا اضيفت الى ذلك الكسر المسمى للسبعة التي تركبت منها ٧ صار الجواب
 نصف سادس وكذلك لو اردت سبعة اربعة وثلث الى ١٢ فقسمت ثلثة عشر على الاربعة
 والثلث فخرج ثلثة والكسر المسمى للثلاثة هو الثلث اضيف ذلك الى السادس يصير الجواب
 ثلثة سادس وهو بالثمن نصف تسع وعلى هذا القياس يكون شمسك الى كعبه مشترك
 فافهم **الفصل الرابع من الباب السابع من المقالة الاولى**
 في بيان تلخيص عبارات النسبة التي صارت الالفاظ يا وجز عنها او باحسن منها
 عن اهل الصناعة واعلم ان الاربعة يقوم مقام نصف النصف والسادس مقام نصف
 الثلث والثلث مقام نصف الربع والعشر مقام نصف الخمس وكما سمي بعينه
 بالفظين احدها مضاف الى الآخر ويعبر عنه ايضا بالفظين اخرين فانه يختار
 في التلخيص اللفظان اللذان عظمهما اعظم من عظمي اللفظين الاخرين **مثال**
 ان نصف السادس يقوم مقام ثلث ربع وهما متساويان في المقادير الذي يدل ان
 عليه لكن نصف السادس احسن من ثلث الربع لان النصف اكثر من الثلث وكذلك
 نصف الثمن احسن من ربع المربع ونصف التسع احسن من ثلث السادس ونصف
 العشر احسن من ربع الخمس وثلث الثمن احسن من ربع السادس وثلث العشر احسن
 من خمس السادس وربع التسع احسن من سادس السادس وربع العشر احسن

من خمس الثمن وايضا فان الربيعان يقوم مقامهما النصف والثلاثة اسداس والاربعة
اثنان والخمسة اعشار يقوم مقامهما النصف والاربعة اسداس والستة اسباع يقوم
مقامهما الثلثان والستة اثنان ثلثة ارباع والعشرون خمس والاربعة اعشار تسع
والستة اعشار ثلثة اخماس والثمانية اعشار اربعة اخماس واعلم ان نصف السدس
مساو لستة النصف وكذلك ثلث خمس التسع مساو لتسع خمس الثلث وتسع ثلث
الخمس وخمس تسع الثالث والخمس ثلث التسع وثلث تسع الخمس لان الاول يقابل
الاخير على الاصغر فاحسن هذه العبادات ثلث تسع الخمس لان الاول يقابل
من الخمس والخمس اربع من التسع فاذا اردت ان تلخص ثلث خمس التسع لاجل ان الثلث اكبر
فقيام السدس في يصير ثلث سدس خمس تسع لكن ثلث سدس يقوم مقامه نصف تسع
فيصير الحاصل نصف تسع خمس تسع فقيام الخمس على التسع يصير نصف خمس
تسع تسع لكن نصف الخمس هو عشر فيصير تسع تسع عشرا فان في الحاصل خمس
سدس سدس سدس من ثلث في ذلك وجودة اربعة اثمان تسقط خمس السدس
ويجعل عوضه ثلث عشر فيصير ثلث عشر سدس سدس من ثلث فيجعل العشر في
الاخير لانه اصغر الكسور فيصير ثلث سدس سدس من ثلث لكن ثلث السدس
هو نصف تسع فيصير نصف تسع سدس من ثلث عشر فقيام السدس والثلث التسع
فيصير نصف سدس من ثلث تسع عشر وهو المطلوب وان بقيت فاسقط الخمس
والثلث وخرج ما بينهما ربع عشر فيصير ربع سدس سدس سدس من ثلث لكن
ربع السدس يقوم مقامه ثلث من فيصير ثلث سدس سدس من ثلث عشر وثلث
السدس يقوم مقامه نصف التسع فيصير نصف سدس من ثلث تسع عشر
وذلك مثل التلخيص الاول واعلم ان ثلثي خمس مساو لخمس ثلث وكذلك
ثلثة ارباع سبع مساو لثلثة اسباع ربع وكذلك اربعة اخماس
سدس سبع من مساو لاربعة اسداس سبع من خمس بل لاربعة
اسباع خمس سدس من اربعة اثمان خمس سدس سبع فاعلمت
ذلك و اردت ان تلخص اربعة اخماس سدس من فاقبل هذا
الترتيب الخمس الى الثمن فيصير اربعة اثمان خمس سدس والاربعة

الثلثة

الثمان في نصف فيصير نصف خمس سداس لكن نصف الخمس هو عشرين فيصير عشرين
فقد السداس فيصير سداس عشرين هو المطابق وان اردت ان تخلص ثلثي سبع
من فاقله هذه الثلثية من الثلاث الى الثمن يصير ثلثي سبع لكن الثمان هاربع
فيصير ربع ثلثي سبع لكن ربع الثلاث يقوم مقامه نصف سداس فيصير
نصف سداس سبع وان اردت ان تخلص اربعة اخماس من ثلثي فاقله هذه
التربع من الخمس الى الثمن يصير اربعة اثمان خمس فالاربعة اثمان في نصف فيصير
نصف خمس وهو عشرين فاذا اردت ان تخلص ستة اشياء من ثلثي سبع فاقله هذه
السداس من السبع الى التسع يصير ستة اشياء سبع ثمن لكن الستة اشياء
ثلاثان فيصير ثلثي سبع ثمن فاقله هذه الثلثية من الثلاث الى الثمن يصير
ثلاثة اشياء ثلثي سبع ثلثي سبع ثلثي سبع ثلثي سبع ثلثي سبع ثلثي سبع
يقوم مقامه نصف السداس فيصير نصف سداس سبع وان اردت ان تخلص
ثلاثة اشياء ثلثي سبع فاقله هذه الثلاث من الاربعة الى التسع يصير ثلثي سبع
ربع ثمن لكن الثلثة اشياء في ثلثي سبع ثلثي سبع ثلثي سبع ثلثي سبع
مقامه نصف السداس فيصير نصف سداس ثمن فاذا اجازت ثلثي نصف
ثلثي فاعلم ان النصف يقوم مقامه وكان لك الخمس وثلثا الخمس فان الثلث
يقوم مقامها وذلك لان الثلث قد تكرر فيه بعد ما بين الثلث والخمسة
وكان لك سبع وخمسة سبع يقوم مقام الخمس مقامها لانه قاب
تكرر فيها الخمس من بين بعد ما بين الخمسة والسبعة وكذلك
السبع وثلثه اربع السبع فان الربع يقوم مقامها لان الربع قد
تكرر ثلث مرات بعد ما بين الاربعة والسبعة وكذلك الثمن
وثانته اخماس الثمن فان الخمس يقوم مقامه لان الخمس قد تكرر
ثلثة مرات بعد ما بين الخمسة والثمانية وكذلك التسع واربعه
اخماس التسع فان الخمس يقوم مقامها لان الخمس قد تكرر اربع مرات
بعد ما بين الخمسة والاشياء وكذلك العشرة تسع العشرة فان التسع
يقوم مقامها وكذلك العشرة وثلثة اسباع العشرة فان السبع يقوم

فهاه
الكتاب الثاني من الحساب الاول

في علم الهند والمنطق كل عدد يضرب في مثله فانه جذر لها يخرج من الضرب كالثلاثة
 اثني عشر والثلاثة لا لثلاثة اذ ضربت في نفسها يخرج تسعة وكذلك الاربعة
 جذر اربعة لان اثنين في اثنين اربعة وكالعشرة التي هي جذر لما به لان عشرة
 في عشرة ما به **واعلم ان من الاعداد ما له جذر معلوم ومنها ما لا جذر له**
 وكل عدد من عقود الالف ولا جنة له وكذا كذلك الالف والوف الالف
 الالف لا جذر لها هكذا جميع المراتب واحدة لها جذر والثانية لا جذر
 لها هكذا والثالثة لها جذر والرابعة لا جذر لها والخامسة لها جذر والسادسة
 لا جذر لها الى غير هذا به فان قيل كم جذر هذا **٧٥٤٣٢٢٥١** فاعلم انه لا
 جذر له لا اصغر من اربعة عشر وهي من جنس عشرات والعشرات غير
 جذر وانه فان قيل كم جذر **١٦٩٤٢٤** فضع ذلك على تحت وابدا من
 اوله فعبا من اربعة جذر لا جذر جذر لا جذر الى اخرها وضع فوق المراتب
 المنها ورثة وتحتها اصغارا يكون هكذا **١٦٩٤٢٤** ثم انظر
 الى الصفر الاخير فعبه تحت الثمانية عشر وفوقها اطلب عبدا اذا ضربته
 في نفسه اقناها او اقاربها منها ما يمكن الفة منها فعبه اربعة فكتبها
 في مكان الصفر الاخير فوق الثمانية وتحتها فترها في نفسها يكون ستة
 عشر فالتو ذلك مما فوق الاربعة السفلى يعني **٧٥٤٣٢٢٥١** ثم تضعف الاربعة السفلى
 يكون ثمانية وتنقلها من ثمانية الى مائة فبصير هكذا **٧٥٤٣٢٢٥١**
 ثم اطلب عبدا تكتبه فوق الستة وتحتها ونضربه في جميع السطر الاسفل
 ونلقبه من الاوسط فعبه ثلثة فاكنتها فوق الستة وتحتها ثم ضرب
 الثلثة العليا في الثمانية السفلى يكون **٢٠** فلقه مما فوقه يعني **٢٠** ثم ضرب
 الثلثة العليا في الثلثة السفلى والى ذلك مما فوق الثلثة ثم اضرب الثلثة
 بصير **٧٥٤٣٢٢٥١** وانقلها من ثمانية فيمير كما في هذه الصورة **٢٠٧٥٤٣٢٢٥١**
 ثم اطلب عبدا تضعه فوق الاربعة وتحتها ونضربه في جميع السطر الاسفل

وعشرات الالف

يمكن

١٧٢٤
 ٦٤

فاكتب الذي تريد معرفة حد و علم تحت هكنا ١٥٢٥ ثم قدّم قبله
صغرين او اربعة اصفار او ستة اصفار او ثمانية او عشرة او اثني عشر منها

شئت من الاصفار التي عدد هاروج وكلما كانت الاصفار اكثر كان الجهد المخرج
اقرب الى الحقيقة فكانها يفرض الاصفار ثلثة الزواج ثم تعلم فوق المراتب
وتحتها كما تقابلهم فيكون كما في هذه الصورة ١٥٢٥ ثم يطلب

عبدان يكتبه مكان الصغرين الاخرين فاذا ضربنا في نفسه افي ما فوقه
وهو عشرة فتبادله فنتكتهما مكان الصغرين الاخرين وتضرب الثلثة
العليا في السفلا وتلقي ذلك من العشرة يبقى واحداً لترضعف الثلثة السفلى

وتنقلها مرتبة الى اليمين فيصير ذلك هكذا ١٥٢٥ ثم يطلب

ثم يطلب عبدان يكتبه في موضع الصغرين الاخرين وتضربه في السطر الاسفل
وتلقيه ما فوقه فتبادله واحداً فاكتبه مكان الصغرين وتضرب الواحد الاعلى

في الستة والواحد العشريين وتلقي ذلك من السطر الاوسط ثم تضعف الواحد
الاسفل وتنقله مرتبة فيصير هكذا ١٥٢٥ ثم يطلب عبدان تضربه

في السطر الاسفل وفي نفسه فيكون مثل ما بقي في السطر الاوسط او يقاربه

فتبادله تسعة وضعهما مكان الصغرين ثم تضربها في الستة وتلقي ذلك ما فوقها
يبقى خمسة وتضربها في الاثنى وتلقي ذلك ما فوق الاثنى وتضرب التسعة

العليا في التسعة السفلى وتلقي ذلك ما فوقه وتضعف التسعة السفلية

وتنقلها مرتبة مع جميع اعداد السطر الاسفل فيصير هكذا ١٥٢٥ ثم يطلب

ثم تترك الباقي الذي ذكرناه في طلب الحد فيخرج لنا ثلثة فتضعها
قبل الثمانية من السطر الاسفل وتلقي التسعة من السطر الاعلى وتضربها

في السطر الاسفل وتلقي المبلغ من الاوسط ثم تضعف الثلثة السفلا
وتنقل السطر الاسفل مرتبة الى اليمين فيصير هكذا ١٥٢٥ ثم يطلب

ثم تترك الطريق المذكور فيخرج شجرة ولا تنفقت الى ما بقي بوجه التسعة
لكن تنقبط السطر الاسفل والاوسط ولا يعاها ما فيها وتعلم على السطر

الاعلى فتخطه وهذه صورته ١٥٢٥ ثم تكتب على تحت واحداً

وتقدم قبله اصفاً بعد نصف الاصفاء التي قد منها في اول الماخوذ
جاءه فيكون ذلك في هذا المثال هكذا ١٥٥٥ ومداخه ألف ففتس عليه
المحفوظ وهو ٣١٦٣ فيخرج من القسيمة ٣١ ونسبع ايه وسبعة وثلاثون
جزا من ألف فتشبهها كما تقدم في باب التشبيه فيكون الجواب ٣١ ونصفا وهي
وخمسة عشر وعشر عشر ونصف عشر عشر وخمس عشر عشر وهذا اجزاء الالف وعشرين
وليس بينها وبين الحقيقة تفاوت محسوس فاذا اردت ما هو ادق من هذا
العمل فخذ في عباد الاصفاء الانواع المرددة في اول المجدور قبل اخذ جادة
فيكون الجواب اقرب الحقيقة فافهمه وهذه الباب مطرد في علم جادة وعباد
صحيح غير مجرب ورففس عليه الفصل الاول من الباب الثاني

ريد عليها او نقص منها لم تبال الميزان على غلطه فلما نظر اهل الصنعة
 الى هذه الغلط الواقعة في ميزان التسعة اعتمد واعلموا ان الميزان الواحد عشر
 والعمل بها كما اصنف اذا اردت ان تعلم كم ميزان **٩٧١٩** **ع**
 فاق من اخره الاربعه الاخيرة مع اربعة من الخمسة التي قبله يبقى
٩٧١٩ فاق الواحد الاخيرة وواحد مثله من الستة التي قبله يبقى
٩٧١٩ فاق الخمسة الاخيرة وخمسة مثلها يبقى **٢١٩** فاق الاثنين
 الاخيرة مع مثلها من الثمانية التي قبلها يبقى **٩٩** فاق الستة مع
 ستة مثلها يبقى وهي ميزانه بالاحد عشر فاذا اردت ان تضرب **٥٠٠**
 في مثلها اخذت ميزان المضروب بالاحد عشر فجدد عشره فاضربها في نفسها
 يخرج ما به الق منها **٩٩** يبقى واحد وهو ميزان الحاصل من الضرب مضرب
 احب المضروب في الاخر فيخرج **٥٥٤٠٠** **ع** فاذا اردت امتحان ميزانه

فاق منه احد عشر الفا يبقى ثلثة الاف واربعماية الق منها ثلثة الاف
 وثلثمائة يبقى ما به الق منها **٩٩** يبقى او هو الميزان ويوافق المحفوظ
 وعلى هذا ايقاس **واعلم** انه اذا وقع الغلط بتسعة وتسعين المرحية
 من ضرب التسعة في احد عشر او بتسعمائة وتسعين او بكل عدد يبقى
 بالتسعة او بالاخذ عشر لم يبدل على الخط ولا واحد من الميزان لكن ذلك
 مما يندرج وقوعه فلهذا لا يلتفت اليه والامتحان الذي لا شك فيه
 اعادة العمل في كل حساب الى ان يتحقق صحته

من الباب التاسع من اتماله الاولى في بيان ميزان القسمة

اذا قسمت عدد على عدد ودارد امتحان حسابك بميزان التسعة والاول
 عشر عملت ميزان الحاصل من القسمة فما كان ضربته في ميزان المفسوم عليه
 فخرج على المبلغ ميزان ما يغني ان كان المفسوم قد بقي منه بقية فاق
 ميزان المبلغ مسأوا بالميزان العدد المفسوم فان ظفد ذلك فالحاصل
 خطأ **مسألة** افانقسم **١٠٥٥٥** **ع** على **٥٨** فخرج من القسمة
١٨٠ فاذا اردنا امتحان القسمة بميزان التسعة فخذ ميزان الحاصل

من القسمة تجبها بالتسعة ثلاثة اضر بها في ميزان المقسوم عليه وهي ستة
يخرج ثمانية عشر وميزان ذلك تسعة وذلك مساويا لميزان المقسوم
فعلنا من ذلك ان الحساب صحيح وان اردت امتحانه بالاحد عشر فخذ
ميزان الحاصل من القسمة بالاحد عشر تجبها عشرة اضر بها في ميزان
المقسوم عليه وهي خرج ٧ وميزانه اربعة وذلك مساويا لميزان
المقسوم لانك اذا القيت من ١٦٥٥٥ احدا عشر القابض تسعة
الاف فاذا القيت منه ستة الاف وسبقاه بقي اربعماية فاذا القيت
منه ٣٣٥ بقي ٧ فاذا القيت منه ٧ بقي ٤ وهو ميزان المقسوم
ومثال ما بقي منه بقية قسمنا مائة على ١٢ فخرج بقية ٨ وامتحانه بميزان
التسعة ان تضرب ميزان الحاصل من القسمة وهي ثمانية في الميزان المقسوم
عليه وهي ٣ يخرج ٤ او ميزانه ٦ وزدنا ذلك على ميزان الباقي وهو ٤
فصار ١٠ وميزانه واحد وذلك مساويا لميزان العبد المقسوم الذي هو
مائة وامتحانه بميزان الاحد عشر ان تضرب ميزان الحاصل من القسمة
وهي ٧ في ميزان المقسوم عليه وهو واحد فيخرج من الضرب ٧ تربعا عليها
الاربعة الباقية فيصير ٢٨ ان بقي واحد وهو مساويا لميزان
العبد المقسوم الذي هو مائة لانا اذا القينا منه ٩٩ بقي واحد وهو الميزان

الفصل الثالث من المباحث العاشرة

من المقالة الاولى في علم ميزان الحد تضرب ميزان الحاصل من الحد
في نفسه ويراد على المبلغ ميزان الباقي من الحد وان كانت قد
تقيت منه بقية فيجمع ميزان الحد الماخوذ حذر
مثاله اخذنا حذر ٨٢٣ فاحذرنا حذر فكان ١٩ وميزانه
٧ وفي ٧ يكون ٤٩ وميزان ذلك اربعة وهو مساويا لميزان
الحدوز وكذا حذر ١٤٤ حذر ١٢ وامتحانه بالاحد عشر
ان نوحز ميزان الحد ونحذر واحد تضرب في نفسه يكون واحد
وذلك ميزان الحدوز بالاحد عشر لانا اذا القينا منه مائة فحذر

ومما بقي ٣٣ بقي واحد وهو الميزان فاعلم ان كل عدد ميزانه بالتسعة
 واحدة او ١٠ او ٢٠ او ٣٠ فممكن ان يكون له جزء وان كان ميزانه التسعة
 ٢ او ٣ او ٤ او ٥ او ٦ او ٧ فله جزء له وكل عدد ميزانه بالجزء
 ٢ او ٣ او ٤ او ٥ او ٦ او ٧ فله جزء له فاعلم ذلك وما الله التوفيق لمن اراد

الله الرحمن الرحيم

المقالة الثانية في حساب الكسور مفردة ومع الصالح الاول من اقسامه المقالة الثانية في علم محتاج

الكسور الكسور نوعان عربيه وهي التي نطقت العرب بها واشتقت اشياءها
 من الاعداد اسميتها لها وما لم ينطق به العرب ويد عامم فالكسور العربية
 اربعة اقسام **الاول** الوتر والشرع وهي النصف والثالث والربع

والخمس والسادس والسبع والثمن والتسع والعشر وكل واحد من هذه
 يسمى **اشا مفردة** **الثاني** يسمى المركب كالثاني وكالثاني اربع

فان الثاني تركبت من الثالث الواطء والثالث اربع تركبت من الرابع
 الواطء وكالاربعة اسباع المركبة من السبع الواطء **الثالث**

يسمى مضافا وهو الذي يعبر عنه بالكسر من لفظة واطء من الفاظ
 الروش ولا يكون في الفاظه ولا عطف ولا الف تشبيه ولا باؤها ولا

الفا المفردة كالنصف عشر وكالث سبعة وربع وتسع وكعشر عشر وكثلث
 خمس تسع عشر **الرابع** مركب المضاف وهو المركب من هذا

المضاف كثلثي عشر المركب من ثلث عشر وهو مضاف وثلثه اخماس
 العشر المركب من خمس عشر وهو مضاف وثق سته اسباع سبع تسع

المركبة من سبع تسع تسع والذي لم ينطق به العرب يد عامم كجزء من ١١
 وكجزء من ١٢ وكجزء من ١٣ فهذه انواع الكسور **واعلم** ان مخرج

كل كسر هو اقل عدد يكون مضروبه في ذلك الكسر عددا اعني مضافا لها او مضافا
 ان يكون مخرج النصف ٢ ومخرج الثلث ٣ ومخرج الربع ٤ ومخرج العشر ١٠

بنظرة البصيرة

علم

منها

مضاف

مخرج

بنظرة

وهكذا يخرج الكسور التسعة الرئيس وأما المركب فخرج الكسور الذي تركب منه
هو مخرج **مثال** الثاني مخرجها ثلثه التي هي مخرج الثلث والثلثه **مثال** الثاني مخرجها
اربعة التي هي مخرج الربع الذي تركب منه الثلثة والاربعة والخمسة مخرجها خمسة
لان الخمسة تركب من الخمس الواحد الذي مخرجها خمسة والخمسة ايضا مخرج الثلثة
اخماس ومخرج الاربعة اخماس واقام المضاف مخرجها هو الحاصل من ضرب احد العديدين
السميين للفظه في الاخر **مثال** ان مخرج ثلث العشر ثلثون لان **١٥** ثلثون
ومخرج ثلث السبع **٤٢** ومخرج تسع التسع **٩١** لانه اقل عدد له تسع تسع مخرج
وكان مخرج ثلث سبع عشرة **٢١** وهو مضروب الثلثة في السبعة ثم في **١٥** واقل
عداد له ثلث سبع عشر هو **١٥٥** او اما مخرج مركب المضاف فهو بعينه مخرج المضاف
الذي تركب منه **مثال** ان مخرج ثلثي خمس هو مخرج ثلث خمس ومخرج ثلثه اسباع
عشر هو مخرج سبع عشر ومخرج خمسي سبع هو مخرج خمس السبع **واما** الاصح
فمخرجها هو العباد المبتدأ بجزء من احد عشر الذي مخرجها **١١** ويجوز من **١٢** الذي
مخرجها **١٢** فاذا اردت مخرج واحد للنصف والثلث والربع والسادس والثلث فاعلم
ان مخرج النصف من اثنين والثلث من **٣** والربع من **٤** والسادس من **٦** والثلث من **٦**
فاذا كتبت مخرج هذه الكسور على الترتيب كانت كما في هذه الصورة **١٢ ٦ ٤ ٣ ٢ ٦ ١٢**
ثم تسقط الاثنيان والثلثة لا تتعدا لان في الستة وتسقط الاربعة لانها داخله
في الثمانية فيبقى من الاعداد **١٢ ٦ ٤ ٣ ٢** فتوافق بينهما فبشتركان بالنصف فتضرب نصف
احدهما في جميع الاخرى اعني الستة في نصف **٦** او **٦** في نصف **٤** فيخرج **٢٤** وهو مخرج
الكسور المذكورة اعني كل الاعداد التي لها نصف وثلث وربع وسادس وثمانين
فان اردت مخرج جميع الكسور التسعة التي من النصف الى العشر بتسوية مخرجها
على الترتيب كما في هذه الصورة **١٠ ٩ ٦ ٧ ٤ ٣ ٢ ٦ ١٠** ثم تسقط الاثنيان والثلثة
له خولها في الستة وتسقط الاربعة له خولها في الثمانية والخمسة له خولها
في العشرة فبقي من الاعداد **١٠ ٩ ٦ ٧ ٤ ٣ ٢** ثم ينظر الموافقة بين **٩** و **٦** و **٣**
فالاعتمادها فتضربها احدى هاتين في الاخر فيخرج **١٨** فتوافق بينهما وبين الثمانية
فتضربها بالنصف فتضرب نصف احدى هاتين في جميع الاخر اعني انك تضرب **٩**

[illegible]

۲۲۵

170

مَنْ

الفصل الآخر الباب الثاني من المقالة الثانية

ففي جمع الكسولاء الذين ان جميع نصفوا وثلاثون رجلا وخمسا ونصف عشر فاجاب عنهما
واحد انهما ستة فاجمع نصفوا وثلاثون رجلا وخمسا ونصف عشر فاجاب عنهما

فان قيل اجمع ثلثا وربعا وسبعوا وسداس سبع فاعلم من حال هذه الكبريات

فانتهى بها وربعها وسبعها و **٢٣** افسسها على الخبز ولا ينقسم لانها اقل

جمع قلنا وربعا وجرا من ١١ ونصف سدس طلعت من جبالها فتهدت ١٢٢

فاجمع ثلثها وربعها وجز من **||** منها ونصف سببها فليكن ذلك **١٥٠** وهي موازنة

من احب عشر الفصيل الثاني من الباب الثاني

من المأكله الثانيه في الفا الكسور من الكسور اذا اردت ان تلقي ثلثي خمس فثلث عشر
من ربع فاطلب عزجا جميع هذه الكسور فتجد ٢٥ فاصح ثلثي خمسه وثلث عشره يكون ذلك

عشر الفقهاء من اربع المذاهب وهو **2** اربع وخمسة انسبها الى المذاهب يكون نصف سدس
وهو الباقي من الربع اذا اقرت هذه الكسرة المذاهب **3** فان لم يقر ان تقضيها واغلبها

وَنَصْفُ سَابِلَسٍ وَنَصْفُ سَابِلَسٍ عَشْرٌ مِنْ ثَلَاثِي وَرَجُلٌ قَاتِلٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ هَذَا السَّوْءُ

تجربة ٢٥ اجمع نصفها وخمسها ونصف سببها ونصل سبب عشرها يكون
٩٩ وثلثي ثلثي الخرج وسبعون مائة وعشرة ذلة منه ٩٨ بقا ١٠٧ نسبه

الى الحج الذي هو ١٢٠ يكون قنما وهو الباقي من الزنا والربع وعلى هذا ايضا في جمع الكسوة

والثالثا معهما من بعض القضي الأولى من أساليب الحكام
من المقالة الثانية في ضرب الكسور في الصراح إذا كانت ان تضرب تزداد

في ٩ وضعها على الختم هكذا ٩

وهو الخواب فان اردت تضرب ثلثه ثمان في ٢٧ كدب على الخت كما في هذه الصورة

على المخرج الذي هو ٢٠ فيخرج من القسمة عشرة وثمن وهو الجواب فان اردت ان تضرب نصف عشر
 فيا كتبتها على التخت كما في هذه الصورة **١٧** ثم اضرب الجزا في السبعة عشر فخرج
١٧ قسم ذلك على المخرج الذي هو ٢٠ فيخرج من القسمة بل من السبعة **١٧** جزا من ٢٠ وذلك
 ثلثه ارباع وعشر وهو الجواب فاذا اردت ضرب ثلثه وربع وستين في ٢٦ فكتبتها
 على التخت على ما في هذه الصورة **٣١** وذلك لانك اذا جمعت الثلث والرابع والسادس
 كان ذلك ثلثه ارباع ثم اضرب الثلثة العلياني الثمانية والعشرين فخرج ٨ فنتيم
 ذلك على الاربعه التي هي المخرج ٢١ وهو المطلوب واذا اردت ان تخفى هذا فاجمع ثلث
 وربعها وثلثها يصير ٩ لان ثلثها ٩ وثلث وربعها سبعة وسدسها اربعة
 وثلثان وذلك ٢١ وهكذا افعلت انك اضرب الكسور **الفصل الثاني**

من الباب الثالث من المقالة الثانية في ضرب الكسور

في الكسور اذا اردت ان تضرب كسرا في كسور كتبت الكسور المضروبة وتحتها مخارجها
 وكتبت في مقابلتها الكسور المضروب فيها وتحتها مخارجها ثم ضربت الاجزا في الاجزا واما بقية
 من الضرب فتعني بجزء من مضروب المخرج في المخرج مثالها اردنا ضرب ثلثي في خمسي فكتبتها
 هكذا **٢٥** ثم ضربنا الاجزا في الاجزا اعني ٢ في ٢ فخرج ٤ وضربنا المخرج في المخرج فكن ذلك
١٥ فنكتب منه الاربعه يكون خمسا وثلثه خمس وهو الجواب فان قيل اضرب ثلثنا
 وربعنا في ثلثه اسباع كتبتها هكذا **٣١** ثم ضربنا الاجزا في الاجزا اعني الثلثة
 في السبعة فخرج ٢١ ونضرب المخرج في المخرج في المخرج يكون ذلك ١٤ فنكتب منها ٢١ فنكتب
 بالربع وهو الجواب فان قيل اضرب ٣ جزا من ١١ في جرب من ١٧ فاكبتها هكذا **١٧**
 ثم ضربت الاجزا في الاجزا اعني الثلثة في الاثنى يكون ٦ ثم اضرب ١٧ في ١٧ فخرج ٢٨٩

١٧ الفصول الثالث من الباب الثالث

والكسور في الصحاح والكسور اذا اردت ان تضرب ثلثه وخمسا في ثلثه
 وثلثي فكتبتها على التخت كما في هذه الصورة **٣٣** ثم اسقط الثلثة والثلث
 اثنا عشر فبقية ١٢ تضرب الثلثة في الثمانية **٣٦** ثم يبدى المبلغ الذي
 في السطر الاوسط اعني الواحد بصير ٢٨ واسقط الثلثة والخمس اخرا ساء

في
 المخرج

فكتبتها
 يكون

مضروب

وذلك انك تقرب الثلاثة الاخرى في الخمسة ويريد المبلغ ما في السطر الاوسط اعني ما تحت الثلاثة
 وفوق الخمسة وذلك واحد بصير **١٦** فبصير ذلك هكذا **١٦ ٢٨ ١٦** فكما قلنا ضرب
٢٨ ثنائي **١٦** خمسا فاصرب **٢٨** في **١٦** فخرج **٤٥٥** واقسم
 في المخرج وذلك **٤٥٥** فخرج من القسمة عشرة وهو الحاصل من الضرب فان قيل اضررب الثلاثة
 عشرة وثلاثي في اثنين ونصف ثم فاكبتها على الترتيب كما في هذه الصورة **١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦**
 ثم اضررب الثلاثة عشرة في الثلاثة مخرج **٢٩** وادعياها ما فوق الثلاثة
 بصير **٤٦** ثم اضررب الاثنين في **١٦** فخرج **٢٥٢** زد عليه ما فوق السبعة عشر بصير **٣٣**
 ثم اضررب الواحد في الاثنين مخرج من الضرب **٣٢** ثم اضررب المخرج في المخرج يكون
٤٦ اقسام عليه المحقق فخرج من القسمة **٢١** وتسعة اجزا من **٤٦** اعني ثلثه
 اجزا من **١٦** وذلك هو الحاصل من الضرب وعلى هذا فليكن قياسك نظرا ان

الفصل الاول من الباب الرابع من المقالة

عشرة

الثانية في بيان قسمة الصحاح على الكسوف اذا قسمت اي عباد شئت
 على عشرة فاضربه في عشرة **مثاله** قسمنا **٩** على عشرة فضرربها في عشرة
 فخرج **٩٥** وهو الجواب وان اردنا فاقسمتها التسع ضربناها في **٩** فخرج **٨١** وان اردنا
 ان نقسم **٨٢** على ثمن ضربناها في **٦** فخرج **٩٩** او هو عباد ما في الاثنى عشر من امثال الفين
 فهو الحاصل من القسمة وان اردنا ان نقسم عبادا على سبع ضربناها في **٧** وعلى
 سبعة من ضربها في **٧** وعلى خمس نصرها في **٥** **مثاله** قسمنا خمسة على خمس فخرج
٢٥ وكلما تقسم على الراج ضرب في **٤** وعلى الثالث ضرب في **٣** وعلى النصف ضرب
 في **٢** وعلى عشرة ضرب في مائة وعلى سبع عشر ضرب في **١٧٥** **مثاله** قسمنا اربعة
 على خمس خمس فخرج مائة لانا ضرب **٤** في **١٢٥** التي اولى بها منها تنسب بخمس
 خمس فخرج مائة وذلك عباد ما في الاربعة من امثال خمس الخمس فان قسمنا
 عشرة على سبع سبع ضربنا في **٤٩** فخرج **٤٩٥** وهو الجواب وان قيل اقسام
 عشرة على ثلثي فاكبتها على الترتيب كما في هذه الصورة **١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩** ثم اضررب
 العشرة في الثلاثة مخرج **٣٥** اقسام ذلك على **٢** فخرج **١٨** وهو الحاصل من القسمة
 فان اردت قسمة مائة على **١٨** اجزا من ثلثه عشر كتبها هكذا **١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩**

١٥	١٦
١٧	١٨
١٩	

فطلبنا من حاله هذه الكسور فوجبنا **٦** فاخذنا ثلثه ارباعا فكان **٢** وثلثه
 اثنا فثمان **٣** فقسما **٤** على **٣** فخرج **٢** وهو الجواب فان قيل اقسّم ثلثا على ربع
 فاطلب من حاله هذه الكسور فوجبنا **٨** وثلثها **٤** وربعا **٣** فاقسم **٤** على **٣**
 فخرج **١** وثلث على **٣** وهو الجواب وان كانت اثنان يربعا فقسّم الربع على الثلث
 فاقسم الثلث على الاربعه فخرج ثلثه ارباع وهو الجواب فان قيل اقسّم
 جز من **١١** على جز من **٣** فاطلب من جز واحد المخرج **٣٣** وجزه من **١١**
 هو **٣** وجزه من **٣٣** هو واحد فنقسم الثلث على الواحد فخرج من القسمة **٣**
 وهو الجواب فان قيل قسم جز من **٣٣** على جز من **٣** فاطلب من جز واحد
 لهما جميعا والبطريق الذي ذكر ان توافق بين مخرجيهما فينتفقا بالاجاب
 عشر فاضرب جز واحد لهما من **١١** في جميع الاخر فخرج **٤٤** وهو المخرج وجزه من
١١ هو **٣** وجزه من **٣٣** هو **٢** فاذا قسمت **٣** على **٢** فخرج واحد ونصف وهو الجواب
 فان قيل اقسّم ثلثه اجز من **١١** على جز من **١١** فاضرب **١١** في **١٧** لا يها متباينان
 فخرج **١٨٧** وهو المخرج وثلثه اجز اربع من **١١** هي **٨** وجزه من **١٧** هو **١١** فنقسم
١٨٧ على **١١** فخرج اربعة اعداد وسبعة اجز من **١١** وهو الجواب وعلى هذا
 فيكون قياسك في كلامنا من هذا النوع **الفصل الرابع من الباب**
الرابع من المقالة الثانية في قسمه الصحاح والكسور على الصحاح اذا قيل اقسّم
 ثلثه وخمسي على اربعة فاضرب الجميع في المخرج وهو خمسة فخرج **١٧** مقسومه
 على **٢٥** ونسب بثلثه ارباع وعشر وهو الجواب فان قيل اقسّم عشر ونصف
 سباس على **٧** فابسط الجميع اجز من المخرج الذي هو **١١** يكون **٢١** مقسومه على
٤٦ فخرج من القسمة واحد و **٣٧** جز من **٦٤** وذلك ثلثه ارباع ونصف سباس
 سبع فان قيل اقسّم **٣** وخمسا على **٢** فاضرب الجميع في خمسة لانها المخرج فيصير
 مقسومه على عشرة وذلك واحد وثلثه ارباع وهو الجواب **الفصل**
الخامس من الباب الرابع من المقالة الثانية في قسمه الصحاح
 على الصحاح والكسور اذا اردت ان تقسم عشرة على ثلثه فقسّم

جزه من ٣٣

اخماس

رباع
عشر
و

الراجع من هذه المقالة ولا حاجة الى اعادة لاف النسبه والقسمه معني واحب وهذا
الفصل يقتضي ان يورد فيه نسبة الكسور الى السنين لانها اعني السنين وان
كانت الستة اليها داخله في الاصول العامة التي قبلت في ذكرها في الباب
السابع من المقالة الاولى والباب الرابع من المقالة الثانية فان اهل
قاعة الحساب والكتابة قد اعتنوا بالنسبه اليها وجعلوها مقياسا لقياس
عليه وقد ذكرنا في هذا الفصل الاعداد التي تحسن ان ينسب مع الكسور
الى السنين فاما النصف فانه ينسب وحده بنصف سب من عشرة ومع
الواحد ربع عشر ومع الاثنين ثلث ثمن ومع السبعة ثمن الثلث ينسب
وحده نصف تسع عشر ومع الواحد بخمس تسع ومع الثلث نصف
تسع ومع الثلث عشر بتسعي ومع $\frac{3}{4}$ خمسة اثناعشر ومع الثلث
والخمسين بنمائه اثناعشر الثلثان تنسب من السنين بفتح عشرين لانك
اذا افترقا مقام الصحاح كانا $\frac{1}{2}$ ونسبتها بثلث عشر فاذا اضيف اليه
لفظ الكسر الذي اقمته مقام الواحد وهو الثلث صار ثلث ثلث عشر
وبالتخصيص يصير تسع عشر ومع الواحد ينسبها ان لا يكون $\frac{1}{2}$
وهي منسوبة من السنين بنصف السب من فاذا اضيف الى ذلك لفظ
الثلث لانك بتسطه ان لا صار ثلث نصف سب من لكن ثلث النصف
يقوم مقامه الثلث سب من فيصير سب من سب من وبالتخصيص يصير
ربع تسع ومع الاثنين بخمسي تسع ومع الستة بتسع لانك اذا
بسطت الكل اثناعشر اصار $\frac{4}{3}$ وتنسب الى السنين بالمثل فاذا $\frac{1}{2}$
ضفت الى ذلك لفظ التسع صار ثلث تسع وهو تسع وان شئت بتسطه
الكل اثناعشر يكون عشرين ويتنسب بالثلث فاذا اضيف الى ذلك لفظ الثلث
صار ثلث ثلث وهو تسع ومع الستة والعشرين ينسب باربعه اثناعشر
ومع الستة والاربعين بسبعة اثناعشر الرابع ينسب وحده بثلث
ثمن عشر ومع الواحد سب من ثمن فلا يحسن نسبته مع شيء اخر
من الاعداد الصالح الثلثة اربع تنسب بثلث عشر ومع الثلاثة نصف

من الخمس ينسب وجده بخمس مائة عشر واذا الحصته صار ثلث عشر عشر
ومع الواحد ينسب بخمس عشر لانك اذا بسطتها اخماسا صار **١٩** وهي منسوبة بالعدد
وتضيف ذلك الى الخمس فيصير خمس عشر وهو الجواب ومع التسعة ينسب
بثلاثة اخماس خمس لانا اذا بسطناها اخماسا كانا **١٩** او ينسب من اثنين
بثلاثة اخماس فاذا اضيفت الى ذلك لفظ الخمس الذي بسطنا المنسوب من خمسة
صار الجواب ثلاثة اخماس خمس الخمس ان ينسب وجدها بثلاث خمس عشر ومع
الاثنتين بخمس خمس لانك اذا بسطتهما اخماسا كانا **١٩** وينسب بالخمسة
فاذا اضيفت الى ذلك لفظ الخمس صار خمس الخمس الثلاثة اخماس ينسب
وجدها بثلاثة اخماس مائة عشر واذا اقلنا ما رثته اسد ايس خمس عشر
لكن الثلاثة اسد اسد في نصف فيصير نصف خمس عشر بل عشر عشر ومع الواحد
ينسب بثلاثي خمس خمس لانك اذا بسطتها اخماسا صارت **٨** وهي منسوبة
بثلاثي خمس فاذا اضيفت الى ذلك لفظ الخمس صار ثلثي خمس خمس وهو الجواب
ومع الثلاثة ينسب بثلاثة اخماس خمس لان ذلك اذا بسط اخماسا صار **١٩**
ويينسب بثلاثة اعشار فاذا اضيفنا الى ذلك لفظ الخمس صار ثلثه
اعشار خمس وبالفعل يصير ثلثه اخماس عشر ومع التسعة باربعة
اخماس خمس لانا اذا بسطناها اخماسا صار **٢٩** وينسب باربعة اخماس خمس
الاربعة اخماس ينسب وجدها بثلاث خمس خمس ومع الاربعة بخمسة خمس
لانك اذا بسطتهما اخماسا كانا **٢٩** وينسب بخمسة فاذا اضيفت الى
ذلك لفظ الخمس صار خمس خمس وهو الجواب الستة ينسب وجدها
بسدس سدس عشر ويصير بالثلث سدس ومع تسعة عشر لخمسة نسبتها مع شي
من الصالحات تسعة ينسب وجدها بسدس سدس عشر ومع الاثنين بربع سبعة
ومع الخمسة بثلاثة اخماس السبع ومع التسعة لخمسة اسدس سبعة السبعة
ينسب وجدها بثلاث سبعة عشر ومع الاربعة بنصف سبع لانه اذا بسط اسداسا
كان **٢٩** او ينسب بالنصف فاذا اضيف الى ذلك لفظ السبع صار نصف سبع
الثلاثة اسباع ينسب وجدها بنصف سبع عشر ومع الواحد بسدس

بالحق

سما

فاذا اضيفت الى ذلك لفظ الخمس صار ثلثه

الخمسة

تسع لانك اذا بسطتها اسباعا صار ث عشرة وهي منسوبة من السنين بالسبع
 فاذا اضعفت لفظ السبع صار سدس سبع ومع الثلثة خمسين سبع ومع الستة
 بناتنه اربع سبع صار سدس سبع ومع الثلثة خمسين سبع ومع الستة بناتنه
 اربع سبع الاربعه اسباع تنسب وجدها بناتنه خمس سبع ومع الثمانية
 بسبع لانك اذا بسطتها اسباعا صار ٤٥ وينسب الى السنين بالمثل فاذا
 اضعفت الى ذلك لفظ السبع صار مثل سبع ومثل السبع هو بعينه السبع
 الخمسة اسباع تنسب وجدها بنصف سدس سبع ومع الواحد خمس
 سبع ومع الخمسة بناتني سبع الستة اسباع تنسب وجدها بسبع عشر
 ومع الاثنين بناتني سبع ومع الستة باربعه اضعف سبع الخمس تنسب
 وجدها سدس تسع عشر ثلثه اثمان تنسب وجدها بنصف ثمان عشر
 الخمسة اثمان تنسب وجدها بنصف سدس ثمان ومع الخمسة بناتنه اربع
 عن السبعه اثمان تنسب مع الواحد ربع ثمان الفصح ينسب وجدها
 الى السنين سدس تسع عشر ومع الواحد سدس تسع الفصح
 تنسب وجدها بناتني تسع عشر ومع الاثنين بناتني تسع الاربعه
 انتاع تنسب وجدها من السنين بناتني خمس تسع ومع الاربعه بناتني
 تسع لانه اذا بسط انتاعا كان ٦٥ تسعا الخمسة انتاع ينسب وجدها
 بنصف سبعة من تسع لانك اذا اقمته مقام خمسة صحاح تسبنتها بصف
 سدس من تسع اليه لفظ الفصح السبعة انتاع لا يحسن تسبنتها وجدها
 واذا وقع الاخطار الى ذلك نسبت منها ثلثي بتسع عشر والفصح الباقي
 سدس من تسع عشر وكان ذلك ان اردت تسبنتها مع الصحاح فاقسمها
 الى الثلثي والتسع او الى التسعي والخمسة انتاع او الى الثلث والاربعه
 انتاع وانسب كل واحد منهما اقاما على الانفراد او مجتمعا تحسن تسبنته
 معه من الصحاح التي تريد تسبنتها كلها اليه انتاع تنسب وجدها
 بناتني خمس تسع العشر ينسب وجدها الى ٤٥ سدس عشر عشر
 واي هاته الجوابات اردت امتحانه فاقف ههنا المثال نريد ان

اربع
 تسع
 بناتنه

اربع
 تسع
 بناتنه

مضطرب

تسع

تحتن نسبة الاربعه **الاربعة** الى **الستين** لتعلم **هل** **ثلاث** خمس
سبع ام لا فاذن **ثاني** **سبع** **الستين** **فوجد** **ثلاثة** **مائتين** **واربعه** **اسباع** **وهي**
ستين **بعضها** **فاذا** **اخذنا** **ثلاث** **مئتين** **كان** **اربعة** **اسباع** **وان** **اشيت**
فازر **الستين** **في** **ثلاث** **خمس** **سبع** **وهو** **جزء** **من** **ما** **يه** **وخمسة** **فيخرج** **40**
جزا **من** **40** **وذلك** **اربعة** **اسباع** **فان** **اردت** **ان** **ينسب** **ثلاثا** **وسبعا** **الى** **الستين**
فاجع **من** **جميعها** **يكون** **10** **وتنقسم** **من** **الستين** **بالسبع** **اضف** **الى** **ذلك** **لفظي**
الكثير **من** **المسويين** **بغير** **واو** **عطف** **يصير** **ثلاث** **سبع** **سبع** **بل** **ينصف** **سبع**
تسع **واعلم** **ان** **الاصل** **في** **هذا** **الباب** **ان** **يكون** **عابد** **د** **لكسور** **اثنين** **فقط**
ولان **يكون** **كل** **واحد** **منهما** **صغرى** **التركيب** **فيه** **بل** **يكون** **جزا** **واحد** **من** **جزءه**
كالثلث **فانه** **واحد** **من** **الثلاثة** **وكالثلث** **فانه** **واحد** **من** **لثمانية** **وكنصف** **السبع**
فانه **واحد** **من** **اثنى** **عشر** **وكتلث** **فانه** **واحد** **من** **اربعة** **وعشر** **فان** **يكون**
مجموع **مخرجي** **الكسرين** **ما** **ينسب** **الى** **الستين** **بلفظة** **واحد** **ولا** **لثلاثة** **السبع**
الله **ان** **مجموع** **مخرجيهما** **عشرة** **وهو** **ينقسم** **بلفظة** **فان** **قل** **ان** **نسب** **سبعا**
وثنا **الى** **40** **جمعت** **مخرجيهما** **يكون** **10** **ونسبتهما** **الى** **الستين** **بالربع**
فتضيف **الى** **ذلك** **لفظي** **الكثير** **من** **المسويين** **بغير** **واو** **عطف** **يصير**
ربع **سبع** **ثم** **وهو** **الجواب** **وكان** **لك** **ان** **اردت** **ان** **تنسب** **خمس** **وسبعا**
جميعتهما **فيكون** **12** **فينقسم** **بالخمس** **فتضيف** **الى** **ذلك** **لفظي** **ايضا**
خمس **خمس** **سبع** **وهو** **الجواب** **وكان** **لك** **لو** **اردت** **ان** **تنسب** **عشر** **ونصف**
عشر **الى** **40** **جمعت** **مخرجيهما** **يكون** **13** **ونسب** **بالنصف** **فاذا** **اضف**
اليه **الكسرين** **المسويين** **صار** **ينصف** **نصف** **عشر** **وبالنسبة** **يصير**
ربع **عشر** **عشر** **وكان** **لك** **ان** **اردت** **ان** **تنسب** **نصف** **سبع** **سبع** **وكان**
جمعت **مخرجيهما** **يكون** **14** **وينقسم** **من** **الستين** **بالمثل** **فاذا** **اضف**
الى **ذلك** **الفاظ** **الكسور** **صار** **لك** **مثل** **نصف** **سبع** **سبع** **سبع** **وبالنسبة**
يصير **من** **من** **تسع** **وكان** **لك** **ان** **نسب** **تسعا** **ونصف** **خمس** **الى** **40** **جمعت**
مخرجيهما **يكون** **15** **انقسم** **بالخمس** **وتضيف** **الى** **ذلك** **الفاظ** **الكسرين**

[illegible]

وخمسة اسباع وسدس سبيع فاذا جاءك مثل سبيع وخميس شبع فاقبله مقام واحد
 وخميس واسمه خميس عشر واصف الى ذلك لفظ السبيع يصير خميس شبع عشرون
 وكذا لك شبعان وخميسا تسع نقيها مقام ٢ وخميسي ونسب ذلك خميس السبع في
 خميس ثم تضيف لفظ السبع فيصير خميس خميس شبع وكذا لك نعل في نسبه سبعة
 ثلثه اسباع تسع وثلاثه ارباع شبع التسع وذلك انك نقيها مقام ثلثه من شبع
 وثلاثه ارباع باستقاط لفظي السبع والتسع ونسب ذلك بنصف من ثم تضيف
 الى ذلك الالفاظ الي اسقطتها يصير نصف شبع من تسع وكذا لك
 لو قبل سب من تسع ونصف سبيع ثمن تسع كيف تتسبها من 40

لا سقطت الالفاظ المشركه وهي لفظ التثنية ولفظ التثنية يبقى سدس

وفي سنة ثمان وثمانين واربعمائة في سنة ثمان وثمانين واربعمائة

الفصل الثاني من الباب الخامس من المقالة الثانية

ان يطلب من جواهر اجمع لسور المنشور والمنسوخ اليه من غير جميع
المخاض (النفوذ) في كل من المنسوخ والمنسوخ فانسده مما يخص

ارباع وطلبنا من جال النخسي والثلاثة الارباع فوجدنا عشرين فخر به والاشبه

الخمس والستين الثانية والاربعين في شب بطنه اعماسي و
تسعة وهم الذين اصابوا من ان تسير واحد او سبعة اثنان من

وسبعة اثمان فيخرج ١٥٨ وهو حاصل المنسوب اليه ويصرف المحتاج

١٢
 هذا افعاله

والخمس والستين الى ذلك ان توافق بينهما فيستغفران بذلك الخمس فان ردت
كل واحد منهما الى ثلث الخمس صار الحاصل **٧** اجزاء من **٢٧** وتنسب بمن ونصف
من وربع من وعلى هذا ايضا فان قيل ان نسب ثلثه اسباع من ثلثه ارباع
طلبت مخرجا واحدا يجمعها فمخرجه **١٨** وثلثه اسباعه **١٢** وثلثه ارباعه
٢١ فاذا نسبت **الاربعة** اخرج اربعة اسباع وهو الجواب وفي هذه
الامثلة ما يمكن الوقوف على جوابه باخف من هذه العلة وذلك اننا اذا
اوجنا ان تنسب **٣** اسباع من ثلثه **الارباع** كتبناها على الترتيب على هذه
الصورة

٣	٣
٧	٧

فمخرجات الاجزاء المنسوبة والمنسوبة اليه
المثال فانسب مخرج المنسوب اليه من مخرج المنسوب اعني الاربعة
من السبعة في هذا المثال فاحصل فهو الجواب وكنه ذلك اذا نسبت
سبع من ربع مخرج من النسبة اربعة اسباع وذلك كمنسوبة مخرج
المنسوب اليه الى مخرج **المنسوب** وكذا لك سبعة الثلثة
ارباع الى الثلثة اخرها من كمنسوبة مخرج الثاني الى مخرج الاول اعني كنسبت
الخمس الى الاربعة وذلك واحد وربع وكذا لك ايضا لو قسمت سبعة عشر
على سبعين مخرج واحد وسبعين وكنه ذلك لو قسمت خمسة اسباع على
خمس اسباع مخرج واحد وسبعين فافهم ذلك **الفصل**
الاول من البرهان السادس عشر من المقالة الثانية في علم
جند والمقادير والمنطقة الجند ودرجات الكشور كل جند يتوابع
علم جند في ضرب في اي الاعداد التي لها جند ومنطق شئت وانقسم
جند المبلغ على جند الاعداد المضروب فيه فيخرج جند العبد الاول **مثاله**
اذا جند ستة عشر فخرمناه في اي الاعداد شئنا ماله جند وليكن **٩** فيخرج **١٤٤**
وجند **١٢** واذا قسمناه على جند **١٢** الشئ خرج اربعة وذلك جند **٢٤** وان شئنا
ضربنا الستة عشر في **٢٤** يخرج اربعة جند **٢٤** عشر ونا فاذا قسمناه على جند
الخمس والعشرين المضروب فيها خرج اربعة وهو جند **٢٤** عشر وربع هذا **١١**

فقسم الحزب على نصف الاصفاء وواحد وذلك انما اذا
تقسم عليه لكن الغيبه **م** **م** **م**

ثواني ومن ضرب النواضع في الثواني خوادي عشر ومن ضرب الواحد في الثواني
 عشر وعاشرون **واعلم** ان الباقي بمنزلة الواحد والثواني بمنزلة الاثنين
 والثواني مشقة من الثلث والدرج بمنزلة الصفر فعلى هذا يكون
 مضروب الباقي في الباقي ثواني لانك تجمع واحدا واحدا فيكون **٢**
 وكذلك تضرب الثواني في الدرج ثوانا لانك تجمع صفرا **٣** فيكون **٣**
 وكذلك تضرب الدرج في الدرج درجا لان الصفر اذا جمعه مع الصفر صار
 جبرعا لانه اعني صفرا فتعبد معرفة هذا اذا اردت ان تضرب **٣** ثواني
 في اربع ثوانا فالتضرب **٣** في **٤** يكون **١٢** وكذلك خواص لان الحاصل من
 ضرب الثواني في الثواني خواص وذلك ان جميع العبد بن السهم
 العظيم خمسة فاذا قيل ضرب **١٥** ثانياه فاضرب **٥** في **٤٥** يخرج **٢٢٥**
 وهي رابع لان الحاصل من ضرب الثواني في الثواني رابع فقمس
 ذلك على **٢٥** لان كل اثنين رابعه هي ثالثة واحدا فيحصل عشر ثوانا
 وهو الجواب وعلى هذا فليكن قياسك في ضرب المفرد فاما ضرب المركب
 فالاصل فيه هذا اذا اردت ضرب درجه ودقيقتين وثلاث ثواني
 في عشر درج **١٢** دقيقه وثلث ثوانا فاكتمها على الثلث مما في هذا الصور
 ثم ابقدي فابسط الدرجة دقايق فيكون **٢٥** ردي عليها
 الب فبقدين يصير **١٢٢** ضرب ذلك في **٢٥** ليصير ثواني
 فخلع **٣٧٢٥** فترد عليه الثلث الثواني فيصير ذلك
 وهذا المبلغ هو العبد المضروب مبسوط ثواني فليحفظ
 به ثم يعدل الى المضروب فيه فيبسط العشر درج يكون شماليه دقيقه
 فترد عليها الباقي الاثنى عشر يصير **١٢٢** فاضرب ذلك في **٢٥** فخرج
٣٧٢٥ وهو ثواني فتضربه في **٢٥** فخرج **٢٢٥٣٢٥** وهو ثوانا
 فترد الخمس ثوانا فيصير **٢٢٥٣٢٥** وهذا المبلغ هو المضروب
 فيه يعينه مبسوط ثوانا فتضرب في المحفوظ فخرج من الضرب

١٥	٥٢
١٥	٥٢
١٥	٥٢
١٥	٥٢

٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠

وهذا هو الجواب ولكنه مبسوط خواص ١٢٥٢٨٣٧٢١٨

لانه ترك مخرج التواني في التواليف فنقسمه على ٢٥ فيخرج ٤٧٦١٦٧٥
 ٤٧٦١٦٧٥ رابع ويبقى ١٨ خامسه ونقسم هذه الرابع على ٢٥ فيخرج من نفسه
 ١٩٠٠٦٧٠ ثالثة ويبقى عشر رابع فيحفظها ونقسم هذه التواليف على
 ٤٥ فيخرج ٣٧٠٧٤ ويبقى ٤٢ ثالثة ثم نقسم هذه التواني على ٢٥ يبقى ٨

ثانيه ونخرج ٤٣٢ ثالثة دقيقة فنقسمها على ٢٥ فيخرج عشر ديج ٢
 دقيقة فاذا جمعنا ذلك مع الفضلات التي لم تنقسم صار الحاصل من
 وان اردت فاضرب مرتبه في مرتبه في مرتبه وتربك كل شيء
 على نفسه وما زاد على السنين تنقسم عليها وتزاد الخارج على المرتبه
 التي فوق مرتبه فما حصل فهو الجواب ويمكن ضرب هذه

١٨
٤٢
٤٣٢
٤٧٦١٦٧٥

المراتب بطريق مختصر مطرد ايضا في ضرب جميع المراتب المركبه بالجدول
 كما علمنا في باب الضرب الذي في مقاله الاول وهو ان تحت طابعه لا مربعا
 ونقسمه طول العبد مراتب المضروب وعرضا بعد مراتب المضروب
 فيه وتكتب كل مرتبه بازايت من ابيات الجدول واذا جات مرتبه فاليه
 اخبرنا لها بجمعها من الجواب ولذا ايسرنا المسابه التي تقسم ذكرها حول

٢٥	٣٥	٤٥	٥٥
١٢	٢٤	٣٦	٤٨
٨	١٥	٢٤	٣٦

المراتب من الاعداد الطويله
 كما في ذكره في باب ضرب الصحاح
 الفرائد من الاعداد الطويله

١٥	٢٥	٣٥	٤٥
١٥	٢٥	٣٥	٤٥
١٥	٢٥	٣٥	٤٥

وهو مثل الجواب الاول واسه بفراجه من المرتبه السفلى
 واعلم انها خواص لانها من ضرب تواني في تواني واذا اردت
 في اقل هذه اقل فاعلم ان كل ستمين منها واجب في المرتبه
 التي في ثمانية اقل فاعلم ان كل ستمين منها واجب في المرتبه

الفصل الثاني من باب المسابه من مقاله

الثانيه في قسمه هذه المراتب بعضها على بعض اذا اردت ان تقسم

في كبره وبعده من ان يكون له

عشر درج و ٢٢ دقيقه و عمره ثمانية و اربعون نالته و اربع و اربع و اربع و اربع
خامسة على ١٥ درج و ٢٢ دقيقه و ثواني ثلث بسطة المقسوم من جنس اوكسور
اعني الخواصس يكون ١٢٥٨٨٨ و بسطة المقسوم عليه ايضا من جنس
ادق كسور فيخرج من القسمة ٢٧٢٣٣ و هو ثواني لان الحاصل من قسم الخواصس
على الثواني ثواني وذلك لان الفصل بين الثمانية والخمسة هو اثنان فيه لك
عرفنا ان الحاصل من قسم الخواصس على الثواني ثواني فاذا عرفنا هـ
الثواني بالقسمة على ٢٥ خرج درجه و دقيقتان و ثلث ثواني وهو الحاصل
من القسمة وعليه بقاس فان قبل اقسام عشر درج على ٣٥ دقيقه فابسط
العشر البرج دقايق يكمن ١٤٥٥ اقسمة على ٣٥ يخرج عشر و ثمانية و
وذلك لان البقايا اذا قسمت على البقايا خرج درج وذلك ان العشر
درج عشر و مثلا لثلاثين دقيقه فافهم ذلك و اذا قسمت اي هذه
المنازل كان على عبد في مرتبته كالحارج درجاً ضلحاً مثالاً
ان الحاصل من قسمة البرج على البرج درج ومن قسمة البقايا
على البقايا درج ومن قسمة الثواني على الثواني درج فقد علمت انها
العباد الصالح فاذا قسمت عبداً على عبداً في الفقه في المرتبة فانظر فان
كان لفظ المقسوم اقل من لفظ المقسوم عليه فالخارج من القسمة درج
اعني صحاح ابيه اقل كان لفظ المقسوم اكثر من لفظ المقسوم عليه فالخارج
من القسمة مستوف من تقاض لفظيهما مثالاً ان الحاصل من قسم الروابع
على الثواني ثواني لان الفصل بين الاربع والاثني اثنان والحاصل من قسمة
السوابع على الروابع ثواني ومن قسمة الثواني على البقايا دقايق
لان البقايا بين الواجب والفصل بين الواجب وبين الاثني هو
وكان ذلك الحاصل من قسمة كل شيء على البرج فهو ذلك الشيء كالبقايا على البرج
دقايق والثواني على البرج ثواني وكانوا ثلث على البرج ثواني والروابع على البرج
روابع ومثال الاول ان الحاصل من قسمة البرج على الثواني درج وعلى الثواني
درج وعلى البقايا درج وعلى الروابع درج ومن قسمة البقايا على الثواني درج

وعلى الباقي درج وعلى الرابع درج ومن قسمه الباقي على التوالي درج
وعلى الباقي درج وعلى الثالث درج وعلى الرابع درج ومن قسمه الباقي
على التوالي درج وعلى الثاني درج وعلى الرابع درج ومن قسمه الباقي
فان الحاصل من قسمه الاكثر لفظا على الاقل لفظا يكون كما ذكرنا بشرطه
ان يبسط كل واحد منهما الى جنس اقل كسور او الحاصل من قسمه الاقل لفظا
والدرج على الاكثر لفظا يكون كما ذكرنا اذا بسطت الخمسة الى جنس الاكثر
لفظا **مثال** عشر درج باقى على خمس ثواني فالحاصل درج لان المقسوم
اقل لفظا من المقسوم عليه ولكن وجه القسمة ان يبسط العشر درج باقى
ثواني فيكون ثمانية تقسمها على الخمس ثواني يخرج **١٢٥** درجة اعني
احاد اصحاها وذلك ان في العشر درج باقى التي هي **٢٥٥** ثابته من امثال الخمس
ثواني **١٢٥** مثلا وعلى هذا اقصى وقد يتخلل في هذا الباب ايضا
علم القسمة الخوالة الى هذه المنار وذلك انه اذا قيل **نسب ٨ الى ١١**
قال المطالب انما هو تحويل النسبة عن **١١** الى **الكسور العربية** او **النجمية**
فاما تحويل النسبة عن **الاحاد عشر الكسور العربية** فبدا **خارجا**
ما في قوته الى الفعل ما بيننا في **الفصل الثاني من الباب السابع**
من المقالة الاولى واما تحويل الى **الكسور السنية** فهكذا اذا اردنا
نسبة **٨ الى ١١** ضربنا الاجزاء المنسوبة في **٢٥** فخرج ثمانية فتنقسم على
١١ يخرج سبعة وعشرون دقيقة ويبقى **٣** جزء من **١١** جزء من دقيقة
اضرب **٣** في **٢٥** يخرج **٧٥** اقسام ذلك على **الاحاد عشر** يخرج **١٤** ثمانية
ويبقى اربعة اضربها في **٢٥** يخرج **١٠٠** اقسامه على **الاحاد عشر** يخرج **٢٢** اربعة
ويبقى واحد اضرب في **٢٥** يخرج **٢٥** اقسامها على **الاحاد عشر** يخرج خمس
خوادم ويبقى خمسة فلما كان الباقي خمسة وهو مثل المنسوب الاول
قطعنا الحساب لئلا يقع البور وذلك اننا انما **ضربنا** في **٢٥**
والقسمة على **الاحاد عشر** خرج **٢٥** سادسة وستة عشر سابعة واحد
وعشرون ثمانية وتسعة واربعون تاسعة وخمسة عشر
٢٥ يخرج **٥٠** اقسامها على **١١** يخرج **٤** مع

۱۰۸

المسائل يكون

ولا زال تذكر هذه العقود الى غير نهايه فالجواب عن هذه المسألة يكون به
 بالنظر بب ما هاته صورة نه
 واقتضت بالوقوف عليها
 اجزا من ١١ سلكت فيها
 في ٤٥ والقسمة على ١١
 ٩٠ ثلثه ٨ رابع ٢٧
 كمر هو قبل ذلك لتعبر عنه
 عشر قيفه سبب س عشر
 ثا عشر الى ذلك لفظ سبب س
 ربع وعشر الباقية والب
 سبب س عشر وسبب س
 اربع وثلاث خمس
 مرتين فيصير ثلثه اربا
 وثلاث خمس سبب س سبب س
 سبب س ثمن عشر عشر ونصف
 رابع ونصف سبب س سبب س سبب س
 يصير نصف ربع تسع عشر عشر بل ربع ثمن تسع عشر عشر
 وتنسب ٢٧ حاصلا يكون ربعا وخمسا فاذا اضيف اليه سبب س
 عشر اربع مرات لاجل انه خواص صار ربع سبب س سبب س سبب س
 سبب س عشر عشر عشر عشر وخمس سبب س سبب س سبب س
 عشر عشر عشر عشر وجميعها هذه العمل جائز جوابا

٢٧	د قايق
١٩	نواي
٢١	نواي
٤٩	رابع
٥٨	خواص
٢٧	سواي
١٩	سواي
٢١	نواي
٤٩	نواي
٥٨	خواص
٢٧	خواص
١٩	نواي
٢١	نواي
٤٩	رابع
٥٨	خواص

القضايا الفقهية من المسائل

المقالة الثانية في معرفة درجات الملوك اعلم ان في الدرج
 حاله جدر وليس له فارق جدر وثلثه ان جدر ولا جدر وثلثه ان

هذا هو الجواب
 عن المسألة
 المذكورة
 في كتاب
 المسائل
 يكون

وللا رابع جاد ولا جاد لا نحو امس اعني انه قد يوجد ما يضره في نفسه
 فيخرج ثواني وهو الباقي والارابع تركبت من ضرب شي في مثله وهو الثواني
 كذلك التوالث جاد للسوادس لان التوالث توالث في توالث
 سوادس وبالجملة فنحن على مرتبه لفظها روج يكون في المرتبه المشتقه
 من نصف ذلك اللفظ **مسألة** ان جاد العواشر خورامس
 لان نصف العشر خمسة والمراتب السمييه للاعداد الافراد الاجزاء
 لها وقد سبق في هذه المراتب الافراد ما يكون مجيد وراحمسيه
 عشر دقيقه التي جادها ثلثون دقيقه لان الخمسه عشر دقيقه
 هي ربع واحد والثلثين دقيقه هي نصف والنصف جاد الربع وانما
 صارت هذه الثمانين دقيقه جاد الخمسه عشر لان الخمس جاد الثلثين
 دقيقه في نفسها تسعماية ثابته لكن التسعماية ثابته هي خمسه عشر
 دقيقه والثلثون دقيقه انما صارت جاد الخمسه عشر دقيقه من حيث
 ان الخمسه عشر دقيقه تسعماية ثابته ولو كانت مجيد وراحت نفسها
 لو جيت ان يكون الخمسه عشر جاد معلوما وان كانت طالعيا جاد مقبلا
 في مرتبه غير مجيد وراحت كالتوالث فنجد على لفظها واحد ارباب ايصبر
 ذلك **٢** جاد ونصفه يكون **٢٥** فجل جاد رة يكون توالث في ان قيل كم
 جاد **١٥** ثالته بسطته الى الروابع لان مرتبه التوالث عشر مجيد
 وراحت يكون تسعماية رابعه وجاد رة **٣٥** وهو جاد **١٥** ثالته وعلى
 هذا فقمس فان قيل كم جاد رة دقيقه **٢٤** ثابته فابسطه ثواني لان
 مرتبه الثواني مجيد وراحت يكون ذلك **٢٤** وجاد رة ثمانية عشر
 وهو دقيقه وذلك جاد خمس دقيقه **٢٤** ثابته فان قيل كم جاد ر
٤ ثواني وخمسه عشر ثالته فابسط ذلك الى اول المراتب المجيده
 التي يمكن بسطه اليها وهي مرتبه الروابع يصير **٢٤٨٥٥** وجاد رة **١٥٥**
 ثابته لا يرد جاد الروابع ثواني فيصير الجواب **١٥٥** ثابته اعني دقيقتين

والتابع الثانيه الفصل الرابع من الباب السابع

من المقالة الثانية في علم ميزان هذه المراتب وامتنانها اذا اردت معرفة ميزان جملة هذه الصور **١** فخذ ميزان الاثنين عشر درجة **٢** واضربها في ميزان **٣** يكون **١٦** وقد صار في ميسورة وقاد

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

١٧ دقيقه وهو ثمانية بصيرة **٣٥** وميزان ذلك ثمانية اضربه في **٤**

ايضا لانها ميزان الستين يخرج **٤٦** وميزانه **٣٠** وقد صار في ثواني

فخذ على ذلك ميزان الثواني وهي **٧** بصيرة عشرة وميزانه واحد **١١**

اضرب ذلك في **٢** لعله ما ذكرناه يخرج **٤** وذلك ثواني رده عليه ميزان

الثواني وذلك **٤** بصيرة **١٢** وميزانه **٣** فقل ميزان هذه المراتب **٧**

بالستة هو ثلثه وان اردنا ميزانه بالاحد عشر فخذ ميزان الا

ثني عشر نجاة واحد اضربه في **٥** التي هي ميزان الستين حصل خمسة

وذلك دقايق رده عليه ميزان الباقي بالاحد عشر وهو **٧** بصيرة **١١** القفا

تخرج ميزان الثواني بالاحد عشر نجاة ثمانية اضربها في **٥** اعني ميزان

الستين يخرج **٤٥** وميزانه **٧** وذلك ثواني رده عليه ميزان الثواني

وهو بصيرة **٧** وذلك ميزان هذه المراتب بالاحد عشر واذا قدر

شبهنا الى عبقه معرفة ميزان هذه المراتب فان وجه امتحان

ضربها وقسمتها وجدناها غير متعاد وما ذكرناه في الباب التاسع من

المقالة الاولى واذا فربا انتهى بنا القول الى شرح جميع ما وعدنا الا بانه

عنه واستيعافا اقسام الادوات الحسابية فلتعلم

فتعلم المقالة هاهنا وغنمته محمد الله ذي الجلال والصلوة

على نبيه محمد واله وصحبه خير البرية

والله اعلم بالصواب

و صلى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

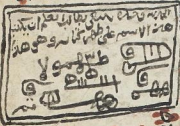
على الامم

الحمد لله رب العالمين

إذا قيل لك أي عابد له نصف صحیح وثلاث صحیح ورب صحیح وفلس صحیح وسبع صحیح وسبع صحیح وثلاث صحیح وتسع صحیح وعشر صحیح فاعلم أنك لا تحب
 إلا في ألفين وخمسمائة وعشرين فاذا أردت أن تستخرج الألفين والخمسمائة
 والعشرين فاعلم أن استخراجها على خمسة طرق الأولى أن تضع
 من الواحد إلى العشرة على بطن التخت ثم تأخذ كل عابد فيه عين كالاربعة
 والسبعة والنسعة والعشرة وتترك الباقي من الأعداد كالواحد والاثنين
 والثلاثة والخمسة والستة والثمانية ثم ضرب اربعة في سبعة يكون ثمانية
 وعشرون ثم تسعه في عشرة بنسعين تسعين في ثمانية وعشرون
 بالفين وخمسمائة وعشرون الطريق الثاني أن تضرب عدد أيام
 السنة في أيام الأسبوع تجد الصورة بعينها الطريق الثالث
 أن تضرب عدد الشهر ٣٥ في عدد الشهور ١٢ ثم في عدد الأسبوع ٧
 تجد الصورة الطريق الرابع وهو نشتاً طريقة البصريين
 أن تضع من الواحد إلى العشرة على بطن التخت فتقول الواحد نصف
 الاثنين لأحاجه ثمانية والاثنين نصف الاربعة والثلاثة نصف
 الستة والاربعة نصف الثمانية والخمسة نصف العشرة والستة
 والسبعة ثمانية أضرب كل في كل يكون اثنين واربعين واثنين
 واربعون وثمانية متوافقة بالانصاف أضرب نصف احدهما
 في كامل الآخر ثمانية وستون متوافقة في التسعة
 بمثلثات أضرب ثلث احدهما في كامل الآخر خمسمائة واربعين
 متوافقة في والعشرة بالانصاف أضرب نصف احدهما في كامل الآخر
 بعينها الطريق الخامس وهو فسي طريق الكوفيين هو أن تضع من الواحد
 إلى العشرة على بطن التخت ثم تضرب واحد في اثنين في ثلاثة بستة
 والستة والاربعة متوافقة بالانصاف أضرب نصف احدهما في كامل الآخر
 باثني عشر ثمانية وخمسة كل في كل يكون ستين متوافقة في والستة
 بالاسباب من سباسب فيها بها الاخير بد شيئا والستين والسبعة متوافقة في كل

في كل باربعماية وعشرون صواغفه هي والثمانية بالارباع ربع احدها
في كل امل الاثر ثمانية واربعون توافق التسعة بالاثلاث ثلث احدها
في حامل الاثر عند الصورة بعينها توافق من العشرة بالاعشار فاضرب
عشر عشرة فيها لا يزيد شيئا والله اعلم

هذه الايات استخرج شيخنا الفقيه العلامة صارم الدين ابراهيم من عبد الله
جوان حفظه الله تعالى ونفع به وبعلمه من وجوه عناوين المسلمين من
من ضابطها في المناهج ترقى به رتبة على شاكلته
اي في المسائل التي لا يخرج من لفها فلو اتي شخص في فاعطاه له ياخذ
وان يمت شخص في الفقه يموت ثانيا وارثا للثابت



فالثابت الثاني يكون كالعلم في صورته وفي كمال العلم

وهي ثلاث مائة رابع في فاسع لقوي افا ليد سابع

اوله فيها هو مع من خلفه قد عضوا في المايعين

ولم يكن غيرهم في الثانية مشاركا لهم فهدى اوف

مثالها خلف ذا الصوتان ومات بعض منهم ثوبا

ثانية صاحب مرض فيها بعض بالاولى فكن ثوبها

ومن بقي لثمين عضوا له وما بقى جميعه قد

مثاله روح واثارها من غيره وماتت عنهما

ثالثة فيها جميع خلفه وقا وروا بالمرض من ذي النلف

وفضل من او رثاني في مقي في اللغو والمعاني

والثالث الثاني نصيبه بقدر عول فاعلم يا فني

مثاله روح واخذ الارب في تصفية ثوبها اي

فكح الزخ للاولى فاعلم اننا هاهنا الموت معنى الاسم

وما سوى ذا فاعلم يا ذكر وصلي الكل على ما ذكره

وقال السهام في قوله الثاني فذا امر بصره

سائر
الحالين

في

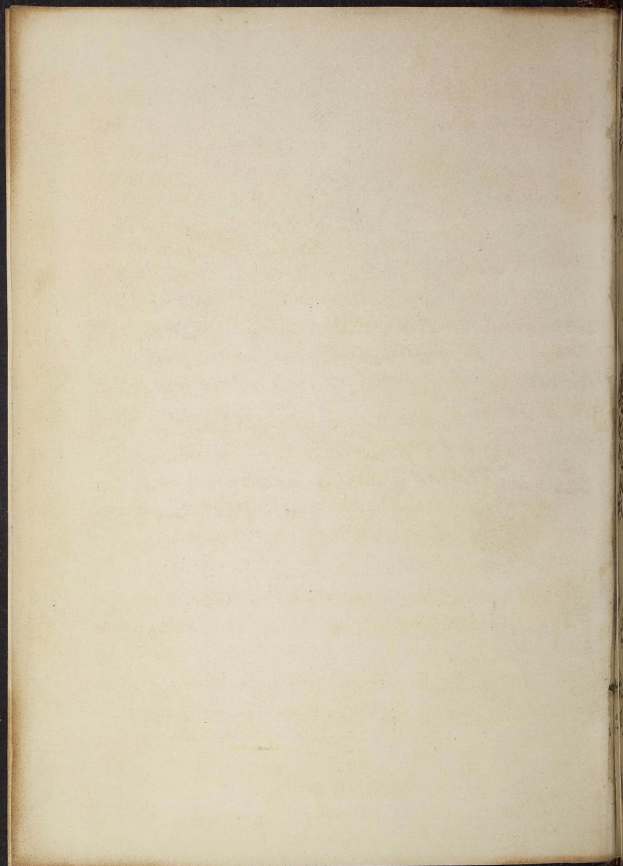
بالفريضة

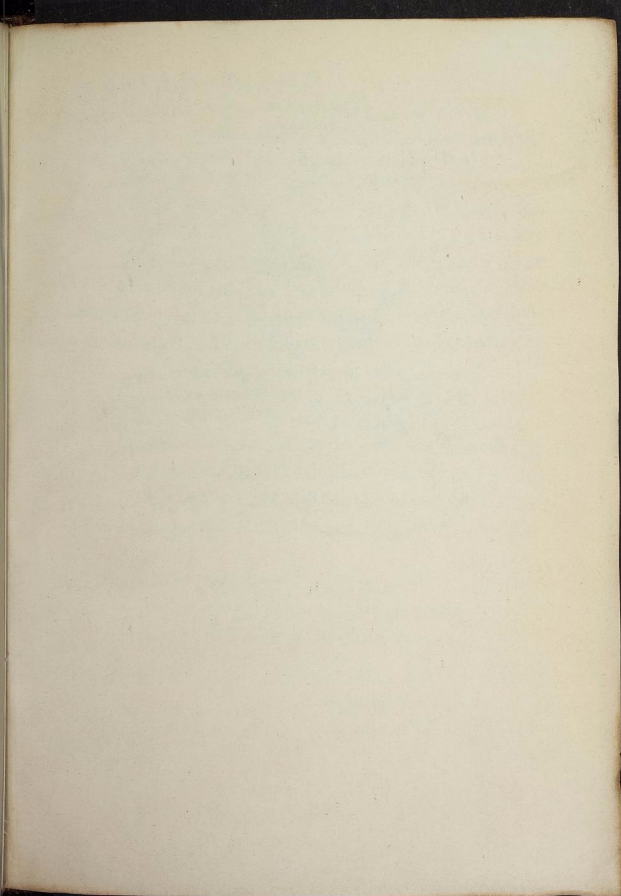
في نقل عن امامه

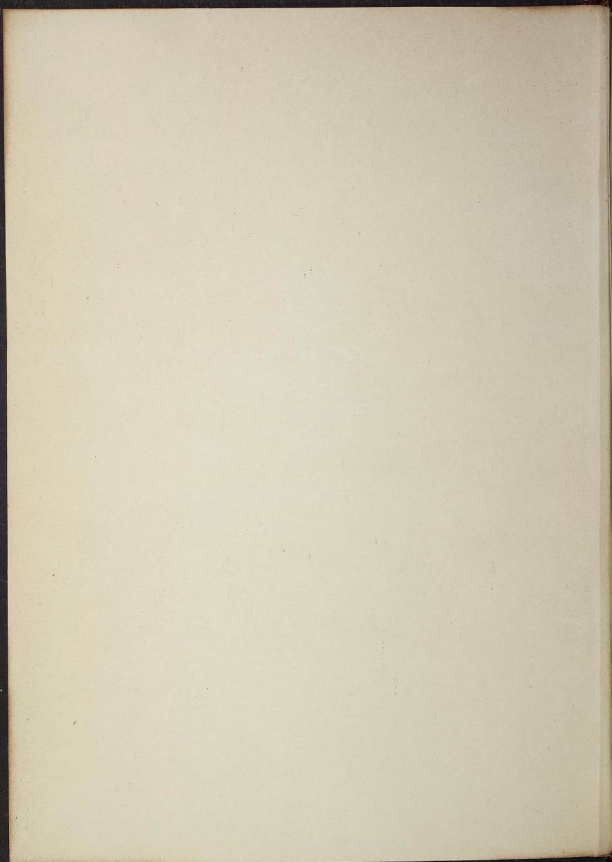
وهذه له ايضا احبه الله ونفخ به امثين في الحب والاخوة
 والحب والاخوة حيث كافاه على الترات معهم انسا في الحب فاعلم خبر ولا العلم
 ما بين نال المال او يقاسما في وبيت كان اخوة فينبذه ١٥ فقل سداى اخذ في وبيت
 وان يكونوا رايه ايا صياح في فالحير نلت المال ايا صياح في وان يكن صاحب فرض يغيره
 فالحير قال العلم تحكم في افادة نلت مال قد بقي في من بعد فرض قد جاز للسابق
 او افادة لشب سكر المال او القنعام اسوة الرجال في فان يكن ذا الفرض نصفه فهو
 فهو فافادة نلت او ليس وان يك الاخوة صنف في فالحير مستوفى في في
 وان يكونوا دون ذاق الفرض فغيره في به في الحكم وان يكونوا رايه ايا في ذ ١١
 فانه في الفرض خبر ياد ١١ وان يكن ذا الفرض دون النصف فالشبه مشروك بها النصف
 وخبيرة بعد ذاق الباقي في اي قسمت الما اولت الباقي في حيث كانوا صنفه استويا
 فيما من المال فذولسا وان يكونوا دونه فالصنفه في قوله وان يكونوا الاخوة في
 فادوا على ذاق الفرض في فالحير نلت باق فهو خبر في وان يك الفرض عن النصف فهو
 فالتك البلى ان كان في في في السان في المقاسمة في خبر و افلترك الماخلة
 فحيث كان الفرض بقصد في عن شديس في المال اعطيت في الشبديس كاحلا وقل يا قولي
 اقنع بما قرب وقل يا قولي في وسأل الله لنا السلامة في في هذه الله ارق في الفداء
 من كل هول ففرض شنيع في بحارة خير الخلق والشفع فاصل عليه الله ربي ذ ايمان
 والا والصعب كذا وسلم في تمت فالحير تمت وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

يا كرم الكرمين العفو عن رجل في ايمان له ورد واصدار
 هانت عليه معاصيه التي عظمت علما بانك للعاصي عفاك في
 فاعف وياح ونعت يا يدي يدي يا من له وفي العفو والحنان والبار
 يا كرم العفو يا ذا المعنى ان ظني فيك نرحمني يا عاقل المذنب اليك المشتكى من ذنوب كرم
 وروى ان بعض الحكماء قال سمع بالليل وهو يقول سأل
 يا من حجب عا المظفر في الظلم يا كاشف الضر والاعزان والام قد نام وفي حوال البيت في
 وانت يا حي يا قيوم لم تترك هب لي بورك فضل العفو عن ذلي يا من يجوز على العاصي يا كرم













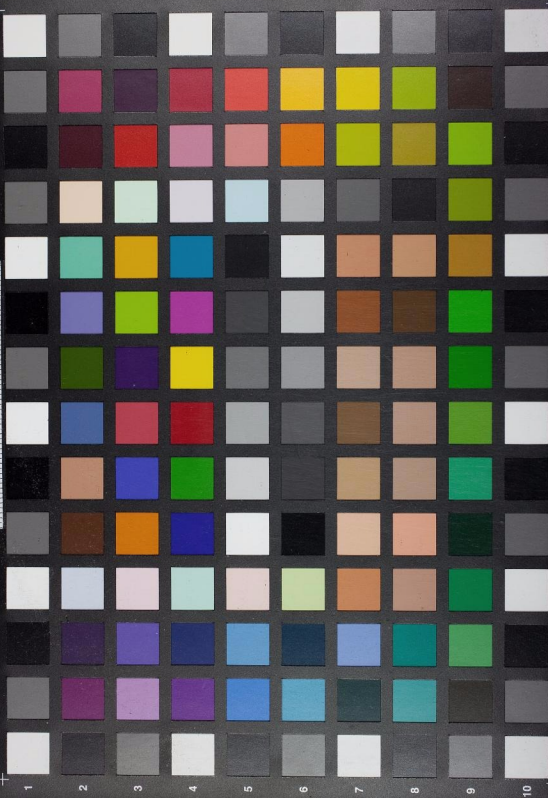








Glaser
40



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

A B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N